

## REGULAMIN KONKURSU PLASTYCZNEGO NA PLAKAT PROMUJĄCY ROK IRENY SENDLEROWEJ



### §1. Cele Konkursu

Celem konkursu jest:

- upowszechnienie wiedzy nt. uwarunkowań niemieckiej polityki okupacyjnej wobec obywateli polskich, w tym pochodzenia żydowskiego,
- poszerzenie wiedzy o działalności Polskiego Państwa Podziemnego w aspekcie pomocy niesionej przez Radę Pomocy Żydom „ŻEGOTA” obywatelom polskim żydowskiego pochodzenia, skazanym przez okupanta niemieckiego na eksterminację,
- popularyzacja postaci Ireny Sendlerowej, grona jej współpracowników oraz środowisk udzielającym pomocy i wsparcia Żydom,
- wspieranie wychowania patriotycznego uczniów poprzez twórczość artystyczną,
- wdrażanie i rozwijanie samodzielnej pracy twórczej,
- inspirowanie do poszukiwań w dziedzinie sztuki,
- rozwijanie wyobraźni oraz umiejętności wypowiedzi artystycznej.

### §2. Organizator Konkursu

Organizatorem Konkursu jest Muzeum II Wojny Światowej w Gdańsku, pl. W. Bartoszewskiego 1, 80-862 Gdańsk.

### §3. Założenia organizacyjne

1. Do udziału w konkursie uprawnieni są uczniowie następujących poziomów edukacyjnych:
  - szkoła podstawowa: klasy VII-VIII,
  - gimnazjum: klasy II-III.
2. Prace mogą być wykonane w następujących technikach plastycznych:
  - malarstwo, rysunek, kolaż, grafika warsztatowa, grafika komputerowa, fotografia (analogowa i cyfrowa), fotomontaż (analogowy i cyfrowy), techniki mieszane.



Muzeum II Wojny Światowej

3. Format prac:

- malarstwo, rysunek, kolaż, techniki mieszane, grafika komputerowa w formie wydruku, fotografia i fotomontaż w formie wydruku – format min. A2,
- grafika warsztatowa, fotografia analogowa, fotomontaż analogowy – dowolny,
- uczestnik może wykonać samodzielnie jedną pracę konkursową w wybranej przez siebie technice.

4. Praca konkursowa winna być opisana na formularzu zgłoszeniowym, stanowiącym załącznik do Regulaminu konkursu.

5. Wzięcie udziału w konkursie jest równoznaczne z akceptacją niniejszego Regulaminu.

6. Muzeum zastrzega sobie prawo do ekspozycji zgłoszonych prac na wystawach wraz z podaniem danych autorów, a także w celach promocji w mediach, stronach internetowych oraz czasopismach.

7. Przekazanie pracy do udziału w konkursie jest równoznaczne z przeniesieniem bez wynagrodzenia na Muzeum praw autorskich majątkowych do wykonanej pracy oraz upoważnieniem do wykonania praw autorskich osobistych. Muzeum w ramach wyżej wskazanych ma prawo do:

- utrwalenia na jakimkolwiek nośniku, niezależnie od standardu systemu i formatu,
- zwielokrotnienie jakąkolwiek techniką, w tym dla celów wydawniczych i edytorskich,
- wprowadzenie do obrotu,
- publiczne odtwarzanie,
- wyświetlanie,
- nadawanie za pomocą wizji przewodowej i bezprzewodowej przez stacje naziemne, nadawanie za pośrednictwem satelity i Internetu,
- wprowadzanie do pamięci komputera i do sieci multimedialnej, w tym do Internetu,
- rozpowszechnianie w formie druku, zapisu cyfrowego, przekazu multimedialnego,
- wykorzystanie dla celów reklamy, promocji i publikacji, oznaczenia lub identyfikacji Muzeum,
- wykorzystanie na prezentowanych wystawach w siedzibie Muzeum.

8. Przeniesienie praw o których mowa w ust. 7 i udzielenie upoważnień następuje bez ograniczeń czasowych i terytorialnych. Muzeum staje się właścicielem nośników, na których utrwalono pracę.

9. Autor pracy udziela również Muzeum prawa do wykorzystania jego imienia i nazwiska w celu realizacji uprawnień wskazanych w ust. 7.

10. Prace zgłoszone na konkurs przechodzą na własność Muzeum i nie będą zwracane.



Muzeum II Wojny Światowej

#### §4. Składanie i ocena prac konkursowych

1. Prace należy składać punkcie INFO Muzeum na poziomie -1 odpowiednio zabezpieczone wraz z formularzem zgłoszeniowym i opisem „KONKURS\_SENLER” w terminie od 10 kwietnia do 30 maja 2018 r.
2. O wyłonieniu laureatów konkursu decyduje komisja konkursowa w składzie:
  - przewodnicząca: Iwona Zając,
  - członkowie: Elżbieta Olczak, Wiktoria Biezuńska, Monika Sołoduszkiewicz, Kamil Rutecki.
3. Komisja konkursowa pod uwagę weźmie:
  - zawartość merytoryczną,
  - zgodność treści wykonanej pracy z tematem konkursu,
  - pomysłowość i oryginalność w ujęciu tematu,
  - staranność wykonania i estetykę pracy.
4. Decyzje Komisji Konkursowej są ostateczne.
5. Rozstrzygnięcie konkursu, wręczenie nagród oraz otwarcie wystawy prac: nagrodzonych, wyróżnionych oraz ew. innych zakwalifikowanych na ekspozycję nastąpi w terminie do 22 czerwca 2018 r. Prace będą eksponowane w ogólnodostępnej przestrzeni Muzeum.
6. Nagrody otrzymają uczniowie zajmujący miejsca I – III; Muzeum zastrzega sobie prawo do wyróżnienia dodatkowych prac.
7. Wszyscy uczestnicy konkursu oraz ich opiekunowie zostaną nagrodzeni okolicznościowymi dyplomami.



Muzeum II Wojny Światowej

FORMULARZ ZGŁOSZENIOWY DO KONKURSU PLASTYCZNEGO  
NA PLAKAT PROMUJĄCY ROK IRENY SENDLEROWEJ

<b>Imię i nazwisko uczestnika</b>	
<b>Kontakt telefoniczny lub/i e-mail</b>	
<b>Klasa i szkoła [adres]</b>	
<b>Nazwisko nauczyciela lub opiekuna prowadzącego</b>	
<b>Tytuł pracy</b>	
<b>Podpis rodzica lub opiekuna ustawowego uczestnika konkursu</b>	

*Rodzice lub przedstawiciele ustawowi uczestnika konkursu wyrażają zgodę na gromadzenie i przetwarzanie przez Muzeum danych osobowych uczestników podanych w ww. formularzu na potrzeby przeprowadzenia Konkursu zgodnie z ustawą z dnia 29 sierpnia 2007 r. o ochronie danych osobowych (tj. Dz.U. z 2002 r. Nr 101, poz. 926 ze zm.).*