

Regulamin Konkursu Pro bono Poloniae na udokumentowanie dorobku artystycznego promującego kulturę polską dla Muzeum II Wojny Światowej w Gdańsku

I. Informacje ogólne.

1. Organizatorem konkursu Pro bono Poloniae (zwany dalej „Konkuresem”) jest Muzeum II Wojny Światowej w Gdańsku z siedzibą w Gdańsku, pl. W. Bartoszewskiego 1, 80-862 Gdańsk (dalej również jako: „Organizator”).
2. Ciałem decyzyjnym w kwestiach regulaminowych, formalno-prawnych i porządkowych na każdym etapie organizacji i przebiegu Konkursu, a także w kwestii wyboru nominowanych w każdej kategorii jest Jury składające się z osób powołanych przez Organizatora. Jury będzie składało się z trzech do pięciu osób, które spośród siebie wybiorą Przewodniczącego.
3. Nagroda ma na celu uhonorowanie podmiotów promujących polską kulturę w kraju i za granicą, ze szczególnym uwzględnieniem wątków historycznych i patriotycznych oraz promocję historii Polski XX wieku.
4. Konkurs trwa od 1 do 27 października 2021 roku.

II. Podstawa prawna.

1. Ustawa z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (t.j. Dz.U. 2019 poz. 1231 z późno. zm.) (dalej jako: „Ustawa”).
2. Ustawa z dnia 23 kwietnia 1964 r. Kodeks Cywilny (t.j. Dz.U. 2019 poz. 1145 z późn. zm.) (dalej jako: „k.c.”).
3. Niniejszy regulamin Konkursu zatwierdzony przez Organizatora (dalej jako: „Regulamin”).

III. Przedmiot konkursu.

Przedmiotem Konkursu jest udokumentowanie - zaprezentowanie wskazanego przez Kandydata wydarzenia artystycznego (koncertu, widowiska, spektaklu, wystawy, innego)

z okresu od 1 stycznia 2019 r. do 30 września 2021 r. promującej polską kulturę

w kraju i za granicą, ze szczególnym uwzględnieniem wątków historycznych i patriotycznych oraz promocji historii Polski w latach 1939 – 1945 (dalej jako: „Dorobek artystyczny”).

IV. Zasady zgłaszania kandydatów.

1. Do udziału w Konkursie mogą zgłaszać się organizacje pozarządowe, chóry, zespoły inne grupy prowadzące działalność artystyczną oraz osoby prywatne, które w okresie od 1 stycznia 2019 r. do 30 września 2021 r. realizowały działania mające na celu promocję polskiej kultury w kraju i za granicą, ze szczególnym uwzględnieniem wątków historycznych i patriotycznych

oraz promocji historii Polski w latach 1939 – 1945. Można wziąć udział tylko w jednej kategorii; projekty zwycięskie poprzedniej edycji Konkursu

nie mogą zostać ponownie zgłoszone.

2. Zgłoszenia w Konkursie są przyjmowane w dwóch kategoriach:

a) organizacje pozarządowe,

b) chóry i zespoły,

3. Udział w konkursie zgłasza organizacja pozarządowa, chór, zespół, dyrygent zgłaszanego chóru lub lider zgłaszanego zespołu, który startuje w konkursie.

4. Wykluczone jest zgłaszanie do Nagrody kandydatów realizujących działania, których organizatorem byli członkowie Jury.

5. Kandydaci do Nagrody zgłaszają się przez przesłanie na adres e-mail: kultura@muzeum1939.pl formularza zgłoszeniowego wypełnionego w wersji elektronicznej, stanowiącego załącznik do niniejszego Regulaminu, szczegółowego opisu zadania podlegającego ocenie oraz prezentacji multimedialnej stanowiącej dokumentację zgłaszanego projektu. Zgłoszenie wraz z załącznikami powinno być napisane w języku polskim. Jeżeli składane dokumenty zostały sporządzone w innym języku niż język polski powinny być złożone wraz z tłumaczeniem przysięgłym na język polski. Prezentacja powinna zawierać dokumentację ze zdjęciami oraz nagranie audio lub audio-wideo.

6. Wszystkie koszty związane z przygotowaniem i złożeniem zgłoszenia ponosi Zgłaszający. 7. Zgłoszenia należy przysyłać od dnia 1 października 2021 r. do 27 października 2021 r. Organizator może przedłużyć termin zgłaszania kandydatów do Nagrody. Stosowny komunikat zostanie umieszczony na stronie internetowej www.muzeum1939.pl.

8. Organizator zastrzega sobie prawo do nieuwzględniania zgłoszeń bez pełnych danych.

9. Organizator wezwie Zgłaszających do uzupełnienia brakujących Danych bądź wyjaśnienia nieścisłości/niejasności w zgłoszeniu.

V. Przebieg Konkursu.

1. W okresie od 1 do 27 października 2021 r. zgłaszający nadsyłają zgłoszenia, które są oceniane przez Jury pod względem formalnym i merytorycznym.

2. Od 28 października do 4 listopada 2021 r. Jury dokona wyboru laureatów Nagrody w każdej kategorii. W kwestiach spornych głos decydujący ma Przewodniczący Jury.

3. W każdej kategorii zostaną przyznane trzy Nagrody.

4. Wyniki konkursu i informacje na temat laureatów w każdej kategorii zostaną zamieszczone na stronie internetowej www.muzeum1939.pl w dniu 5 listopada 2021 r.

5. Wybór dokonany przez Jury jest ostateczny.

6. Członkowie Jury są zobowiązani do zachowania poufności w sprawach dotyczących przebiegu Konkursu i podejmowanych decyzji.

VI. Kryteria oceny prac konkursowych.

1. Zgłoszenia będą oceniane według następujących kryteriów:

- a) koncepcja/walory artystyczne: 0 - 20 punktów,
- b) zasięg wydarzenia, liczba odbiorców, zapowiedzi i relacje w mediach:
0 – 30 punktów,
- c) współpraca ze związkami i organizacjami kombatanckimi, udział wolontariuszy w wydarzeniu, ukierunkowanie na młodych odbiorców: 0 - 20 punktów,
- d) pomysł, innowacyjność projektu: 0 - 30 punktów,

VII. Nagrody.

1. Nagrody zostaną ufundowane przez Organizatora.
2. W Konkursie przewiduje się trzy nagrody pieniężne w kategorii a) i b):
 - a) za zajęcie 1 miejsca - 5000 zł brutto,
 - b) za zajęcie 2 miejsca - 3000 zł brutto,
 - c) za zajęcie 3 miejsca - 2000 zł brutto.
3. W przypadku gdy nagrodzony zostanie chór lub zespół nieposiadający osobowości prawnej nagroda wypłacona zostanie dyrygentowi chóru lub liderowi zespołu, którzy dokonali zgłoszenia.
4. Nagrody pieniężne zostaną przekazane na rachunki bankowe w ciągu 40 dni od dnia ogłoszenia wyników, jednakże pod warunkiem przekazania Organizatorowi przez nagrodzonych niezbędnych danych.
5. Na nagrody przeznaczona jest kwota w łącznej wysokości 20 000 zł brutto (słownie: dwadzieścia tysięcy złotych).
6. Kwoty nagród podlegają opodatkowaniu.
7. Laureaci zobowiązani są do zamieszczenia informacji o Organizatorach konkursu i przyznaniu nagrody na swojej stronie internetowej oraz z zakresu social media (Facebook, YouTube, WhatsApp, WeChat itp.) jeśli takie posiadają.

VIII. Przetwarzanie danych osobowych

1. Zgłaszający, wraz ze zgłoszeniem udziału w Konkursie, składa oświadczenie w przedmiocie wyrażenia zgody na przetwarzanie danych osobowych dla potrzeb konkursowych,
 - a w szczególności na:
 - a) przetwarzanie danych osobowych przez Organizatora w celach przeprowadzenia Konkursu, wyłonienia zwycięzcy, przyznania, wydania i odbioru nagrody,

b) opublikowanie i upublicznienie danych identyfikujących Zgłaszającego w materiałach promocyjnych, stronach internetowych, magazynach, gazetach i czasopismach.

2. Podanie danych osobowych jest dobrowolne, jednakże w przypadku, gdy Zgłaszający odmówi podania danych lub odmówi zgody na przetwarzanie danych osobowych dla potrzeb realizacji Konkursu zgłoszenie nie będzie brane pod uwagę przy przeprowadzeniu Konkursu.

3. Zgodnie z art. 13 ust. 1 i ust. 2 rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku

z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych

oraz uchylecia dyrektywy 95/46/WE (RODO), Organizator informuje, a Zgłaszający przyjmuje do wiadomości, że:

a) Administratorem danych osobowych Zgłaszającego jest Muzeum II Wojny Światowej

w Gdańsku Pl. Bartoszewskiego 1, kod pocztowy 80-862 Gdańsk. Dane osobowe będą przechowywane przez okres realizacji konkursu a następnie przez czas niezbędny zgodnie

z przepisami dotyczącymi archiwizacji akt i okres w jakim mogą być dochodzone roszczenia.

b) Zgłaszający posiada prawo dostępu do treści swoich danych osobowych, prawo do ich sprostowania, jak również w przypadkach wyłącznie wskazanych w RODO prawo ich usunięcia, ograniczenia ich przetwarzania/ prawo do cofnięcia zgody, prawo do przenoszenia danych, prawo do wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania danych osobowych po okresie wskazanym w pkt. 1).

c) Zgłaszającemu przysługuje prawo wniesienia skargi do organu nadzorczego, jeśli zdaniem zgłaszającego przetwarzanie danych osobowych narusza przepisy unijnego rozporządzenia RODO.

d) Dane osobowe nie będą przetwarzane w sposób zautomatyzowany i nie będą profilowane.

e) Kontakt do Inspektora Ochrony Danych: iod@muzeum1939.pl

4. Dane osobowe przetwarzane będą w celu przeprowadzenia Konkursu, w tym opublikowania na stronie internetowej Organizatora danych dotyczących osób nagrodzonych w Konkursie

i w tym celu będą upubliczniane.

IX. Postanowienia końcowe.

1. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za szkody spowodowane podaniem błędnych lub nieaktualnych danych przez Zgłaszającego.

2. Niniejszy Regulamin podlega ogłoszeniu z możliwością pobrania i wydruku na stronie internetowej Organizatora.

3. Zgłaszając kandydata do Nagrody, Zgłaszający akceptuje postanowienia niniejszego Regulaminu.

4. Nagrodzeni laureaci Konkursu zostaną poinformowani o jego rozstrzygnięciu indywidualnie przez Organizatora.

5. W sprawach nieuregulowanych w niniejszym Regulaminie zastosowanie mają przepisy obowiązującego prawa.

6. Wszelkich dodatkowych informacji na temat Konkursu udziela koordynator konkursu Pro bono Poloniae Krystian Iwanow, e-mail: k.iwanow@muzeum1939.pl, tel. kom.: 694 903 785.

7. Organizator zastrzega sobie prawo do wprowadzania zmian w niniejszym Regulaminie.

8. Organizator zastrzegają sobie prawo do unieważnienia Konkursu oraz do odstąpienia od Konkursu, gdy:

- a) wpłyną mniej niż 3 zgłoszenia konkursowe,
- b) gdy żadne ze zgłoszeń nie spełni warunków niniejszego Regulaminu,

9. We wszystkich kwestiach spornych decyduje Organizator.

10. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za zdarzenia losowe uniemożliwiające lub utrudniające organizację gali wręczenia nagród w przypadku wystąpienia niekorzystnych warunków - restrykcje Covid-19.

Załącznik:

- 1. Formularz zgłoszeniowy.