

OGŁOSZENIE O ZAMÓWIENIU

z zakresu działalności kulturalnej

Zamieszczenie ogłoszenia:

obowiązkowe

Podstawa prawna zamieszczenia ogłoszenia:

art. 37a ustawy z dnia 25.10.1991 r. o organizacji i prowadzeniu działalności kulturalnej (t. j. Dz. U. z 2018 r. poz. 1983 ze zm.) Zarządzenie Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 1 kwietnia 2014 (dz. U. z 2014 poz.19) w sprawie wytycznych dotyczących zamówień do dostawy lub usługi z zakresu działalności kulturalnej dokonywanych przez jednostki organizacyjne podległe Ministrowi Kultury i Dziedzictwa Narodowego lub przez niego nadzorowane.

Ogłoszenie dotyczy: zamówienia powyżej 30 000 euro i poniżej kwot określonych na podstawie art. 11 ust. 8 ustawy – Pzp.

ZAMAWIAJĄCY

Nazwa i adres: Muzeum II Wojny Światowej w Gdańsku, Plac W. Bartoszewskiego 1, Gdańsk 80-862

Rodzaj zamawiającego: państwowa instytucja kultury

PRZEDMIOT ZAMÓWIENIA

Nazwa nadana zamówieniu przez zamawiającego: Organizacja wystawy czasowej pod nazwą "Polskie Westerplatte". *Elektrownia na Westerplatte.*

Określenie przedmiotu zamówienia:

- projekt i wykonanie tabliczek z podpisami pod eksponaty
- uzyskanie koniecznych zgód kierowników BHP i p.poż. do wystawy wraz z dostarczeniem dokumentacji technicznej dot. materiałów zastosowanych na wystawie
- wykonanie wizualizacji przestrzennych obiektów związanych z historią obrony Westerplatte:
 - Willa Podoficerska, Willa Oficerska - w skali 1:50
 - Wartownia nr 2, Wartownia nr 4, Budynek stacji kolejowej Westerplatte w skali 1:35

Termin wykonania do 31.07.2019 r. Obiekty muszą odzwierciedlać nieruchomości wg stanu na dzień 31.08.1939 r. wraz z fragmentami terenu (roślinność, drogi komunikacyjne) oraz uwzględnionymi wszystkimi szczegółami architektonicznymi. Warunkiem podpisania umowy z oferentem jest zatwierdzenie projektu przez komisję muzeum. Kryteria oceny projektu: zawartość merytoryczna - 40 %, atrakcyjność wizualna - 40 % oraz cena - 20 %. Termin przedstawienia projektu do dnia 22.07.2019. Oferent powinien posiadać udokumentowane doświadczenie w zakresie realizacji przestrzennych obiektów i terenów.

- wykonanie wizualizacji przestrzennej przedstawiającej:

- wszystkie obiekty Składnicy oraz pozostałe obiekty związane z walkami w okresie 1-7.09.1939 w skali 1:500
- teren Składnicy oraz obiekty nie biorące udziału w walkach w skali 1:500

Termin wykonania do 28.08.2019. Obiekty muszą odzwierciedlać nieruchomości wg stanu na dzień 31.08.1939 r. wraz z fragmentami terenu (roślinność, drogi komunikacyjne) oraz uwzględnionymi wszystkimi szczegółami architektonicznymi. Całość powinna być podzielona na 5 równych segmentów umożliwiających transport oraz przechowywanie. Wizualizacja przestrzenna powinna być przygotowana do zainstalowania elementów wizualizacji multimedialnej. Warunkiem podpisania umowy z oferentem jest zatwierdzenie projektu przez komisję muzeum. Kryteria oceny projektu: zawartość merytoryczna - 40 %, atrakcyjność wizualna- 40 % oraz cena - 20 %. Termin przedstawienia projektu do dnia 22.07.2019. Oferent powinien posiadać udokumentowane doświadczenie w zakresie realizacji przestrzennych obiektów i terenów.

- wykonanie modelu ORP Wilia- w skali 1:100, termin wykonania do 28.08.2019 r. , wg stanu z okresu kiedy ORP Wilia był statkiem transportowym zaopatrującym Westerplatte w broń i amunicję. Warunkiem podpisania umowy z oferentem jest zatwierdzenie projektu przez komisję muzeum. Kryteria oceny projektu: zawartość merytoryczna - 40 %, atrakcyjność wizualna - 40 % oraz cena - 20 %.

- wykonanie stołu multimedialnego wraz z aplikacją komputerową. Aplikacja będzie pozwalała na wyświetlenie przebiegu obrony Westerplatte na ekranie dotykowym wbudowanym w stół. Aplikacja będzie umożliwiała obracanie, przybliżanie i oddalanie obrazu, będzie wykorzystywała technologię wirtualnej rzeczywistości. Aplikacja zostanie wykonana w sposób umożliwiający prowadzenie zajęć dydaktycznych pozwalających na omówienie przebiegu obrony. Ekran powinien być zabezpieczony przed przypadkowym uszkodzeniem. Aplikacja będzie pozwalała na wyświetlanie archiwalnych filmów z epizodami pierwszych dni rozpoczęcia II wojny światowej. Warunkiem podpisania umowy z oferentem jest zatwierdzenie projektu przez komisję muzeum. Kryteria oceny projektu: cena - 60% oraz zawartość merytoryczna -40 %. Termin realizacji projektu do 28.08.2019 r.

- dostarczenie sprzętu: armata wz 1902 i wz 1936, strzelające amunicją czarnoprochową oraz replika samochodu pancernego wz 1934 oraz obsługa pirotechniczna

- catering podczas otwarcia wystawy

- projekt i wykonanie tabliczek z podpisami pod ekspozyty, druk rollupów,

- opracowanie graficzne materiałów do wystawy,

- malowanie ścian zgodnie z koncepcją graficzną wystawy, zaprojektowanie oraz wykonanie stref oświetlenia, ogrodzenie terenu

- zasłonięcie/przyciemnienie okien z nadrukiem,

- zapewnienie sprzętu multimedialnego i nagłaśniającego do projekcji filmu,

- zapewnienie zaplecza higieniczno-sanitarnego.

W trybie konkurencyjnym, w ramach którego dopuszczono do udziału więcej niż jednego potencjalnego Wykonawcę. Różnice poprzedzone skierowaniem zapytania drogą elektroniczną do więcej niż jednego wykonawcy.

OSTATECZNY TERMIN NA DOSTARCZENIE PROJEKTU ORAZ WYCENY:

22 lipca 2019 roku, godzina 14:00 drogą e-mail na adres z.gawecka@westerplatte1939.pl

Kierownik
Muzeum Westerplatte i Wojny 1939

Mariusz Wójtowicz

Zatwierdzam pod względem
formalno-prawnym
Mateusz Błazewicz

DYREKTOR
Muzeum II Wojny Światowej w Gdańsku

dr Karol Nawrocki