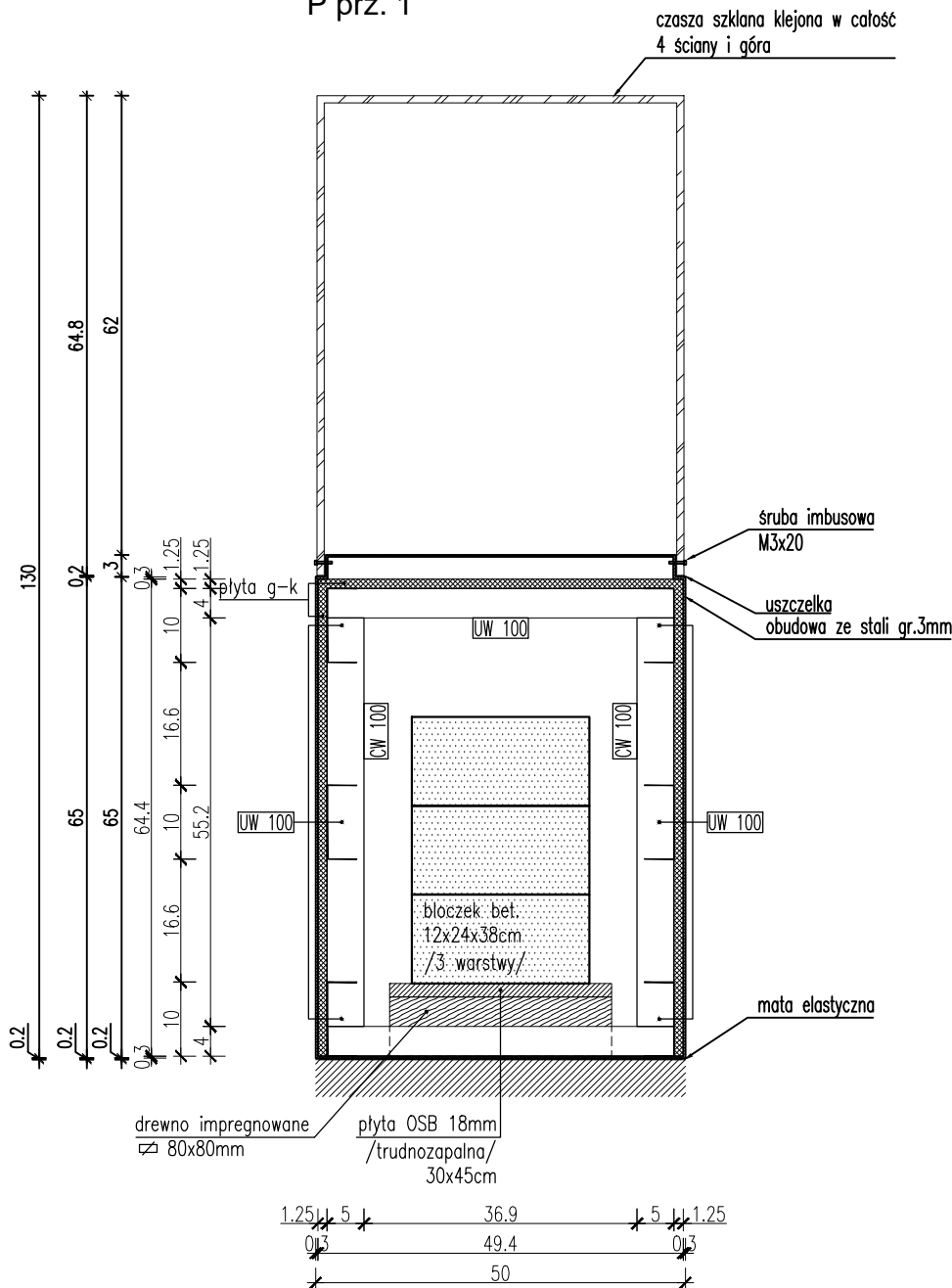


np. --> GA.W.29

- Uwagi:
- Wymiary poszczególnych gablot zgodnie z zestawieniem gablot oraz rozwinięciami.
 - Gabłota - stal klasy S235JR gr. 3 mm, spawana, spawy szlifowane, malowana proszkowo RAL wg zestawienia gablot.
 - Czasza szklana klejona pełna - 4 ściany i góra - szkło bezpieczne 10.4mm (5/0.4/5). Narożniki czaszy klejone cięte pod kątem 45°.
 - Czasza szklana oparta na stali na uszczelce silikonowej bezbarwnej.
 - Zabezpieczenie przed zdjęciem czaszy szklanej - śruby imbusowe M3x20 wkręcane przez otwory w szkło i w stalowej części gabłoty.
 - Stal gwintowana. Na gabłotę przyjąć 4 punkty skręcenia na bocznych ściankach.
 - Gabłoty postawione na posadzce, pod gabłotą mata elastyczna chroniąca podłogę oraz utrudniająca przesuwanie.
 - Ze względów bezpieczeństwa, bloczki betonowe stanowiące balast zabezpieczyć przed rozsypaniem - np. spiąć przy użyciu taśmy polipropylenowej 16x0,8mm.

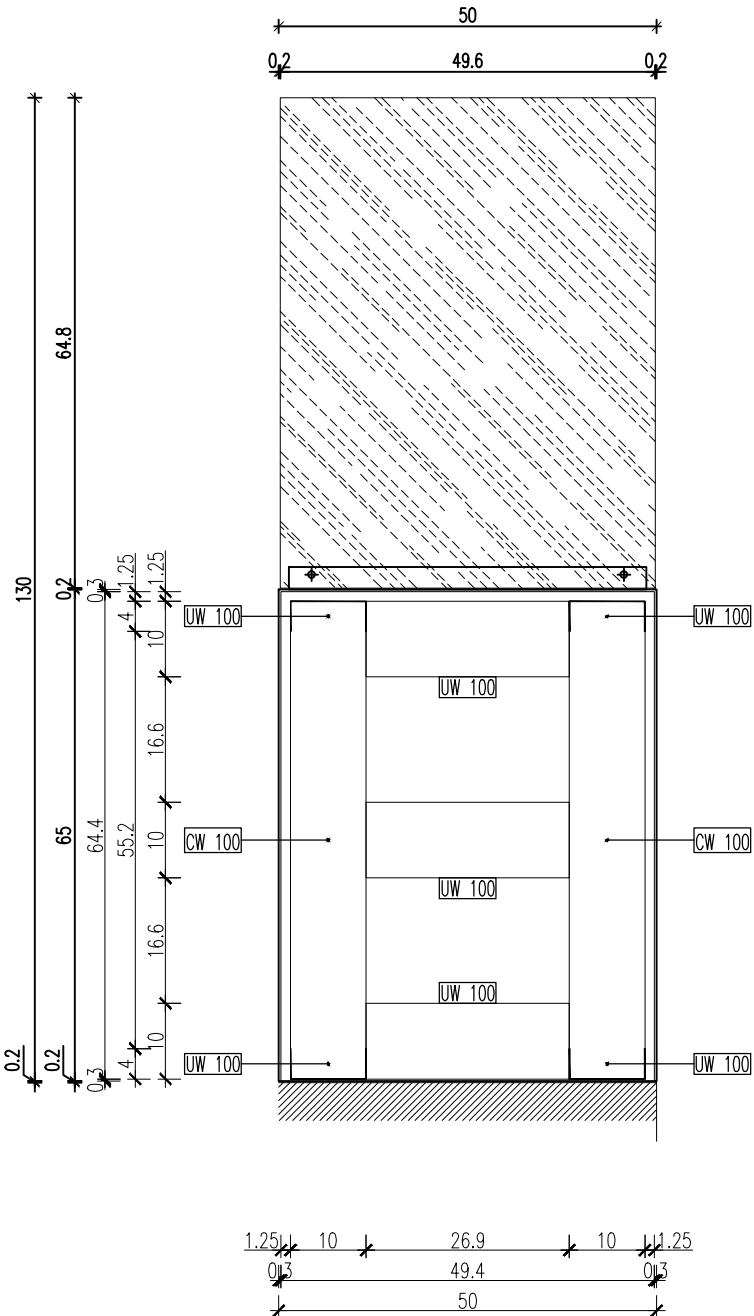
P prz. 1



ZASADY WYKORZYSTANIA PROJEKTU:
Projekt stanowi niepowtarzalną dokumentację budowlaną przewidzianą do realizacji z zachowaniem przepisów prawa autorskiego przysługującego projektantowi. ustawa o prawie autorskim z 1994 roku (dz.u. nr 24 poz.83). Wszelkie zmiany w projekcie i na etapie realizacji muszą być wcześniej skonsultowane i zaakceptowane przez projektanta.

- UWAGI:
1. ROBOTY WYKONYWAĆ NA PODSTAWIE DOKUMENTACJI WYKONAWCZEJ.
 2. PRZED PRZYSTĄPIENIEM DO ROBÓT SPRAWDZIĆ W ODPowiednich PROJEKTACH ROBOTY ZWIĄZANE. EWENTUALNE WADY KOORDYNACJI PRZEDSTAWIĆ NADZOROWI AUTORSKIEMU PRZED PRZYSTĄPIENIEM DO ROBÓT. PRZEPROWADZENIE ROBÓT W PRZYPADKU STWIERDZENIA WAD KOORDYNACJI JEST ZABRONIONE. W SZCZEGÓLNOŚCI ZABRONIONE JEST PROWADZENIE ROBÓT W OPARCIU O DOKUMENTACJĘ JEDNEJ BRANŻY BEZ SPRAWDZENIA ICH ODNIESIEN DO ARCHITEKTURY I POZOSTAŁYCH BRANŻ.
 3. WSZELKIE ZMIANY, KTÓRE WYKONAWCA ZDECYDUJE SIĘ WPROWADZIĆ, RÓWNIEŻ TE KTÓRE SŁUŻĄ JEDYNIIE ZMIANIE TECHNOLOGI WINNY BYĆ PRZEDSTAWIONE NADZOROWI AUTORSKIEMU.
 5. PRACE NALEŻY PROWADZIĆ POD NADZOREM OSÓB UPRAWNIONYCH, ZGODNIE Z OBOWIAZUJĄCYMI NORMAMI, PRZEPISAMI BHP ORAZ SPECYFIKACJĄ TECHNICZNĄ WYBRANEGO SYSTEMU WZNOSZENIA ŚCIAN I STROPÓW W LEKKIEJ ZABUDOWIE G-K. STOSOWAĆ SYSTEMOWE PROFILE, PŁYTY ORAZ AKCESORIA. WSZYSTKIE STYKI WYKONAĆ Z ZASTOSOWANIEM SYSTEMOWYCH TAŚM ŚLIZGOWYCH Z WŁÓKNA SZKLANEGO.

WIDOK



Nazwa projektu:			
"Walka i Cierpienie. Obywatele polscy podczas II Wojny Światowej" - wystawa czasowa			
Inwestor / zamawiający:			
Muzeum Drugiej Wojny Światowej w Gdańsku			
Pl. W. Bartoszewskiego 1 80-862 Gdańsk			
Adres inwestycji:			
Muzeum Drugiej Wojny Światowej w Gdańsku (sala wystaw czasowych)			
Pl. W. Bartoszewskiego 1 80-862 Gdańsk			
Jednostka projektowa:			
 TENGENT			
TENGENT Sp. z o.o. ul. Tadeusza Rejtana 17 02-516 Warszawa			
 Spółka z ograniczoną odpowiedzialnością ul. Belgijska 5/10 02-511 Warszawa pracownia@cjarchitekci.pl			
PROJEKT KONSTRUKCJI:  BIURO PROJEKTÓW BIURO PROJEKTOWO-USŁUGOWE FORMAT TOMASZ TUREK ul. Kujawska 35a 05-120 Legionowo e-mail: biuro@biuroformat.pl tel. 602 441 247			
Producent wykonawczy / koordynator projektu:			
Marcin Kobylecki Marta Staniszevska			
Zespół projektowy:			
inż. Tomasz Turek inż. Monika Ciolek inż. Aleksandra Wójciak mgr inż. Tomasz Grzesiak			
Faza projektu PROJEKT PRZETARGOWY			
Branża KONSTRUKCJA			
Tytuł rysunku GABŁOTA G2 PODKONSTRUKCJA			
Numer rysunku M2W - PP - K - 025			
OBIEKT	FAZA	BRANŻA	NR RYS.
Skala 1:50	Data kwiecień 2019		Rew. 00