

UMOWA

Umowa na prace związane z obsługą geodezyjną wykopalisk wraz z pracami dokumentacyjnymi oraz wykonywanie prac związanych z obsługą detektora metali; w trakcie trwania prac około archeologicznych w ramach badań archeologicznych 2020r związanych z inwestycją „Budowy Muzeum Westerplatte i Rewaloryzacji Pola Bitwy 1939”

W dniu 2020 r, w Gdańsku, pomiędzy Muzeum II Wojny Światowej w Gdańsku – z siedzibą w Gdańsku 80-862, pl. Władysława Bartoszewskiego 1 - **Państwową Instytucją Kultury, wpisaną do Rejestru Instytucji Kultury prowadzonego przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego pod numerem 101/2017, posiadającą osobowość prawną, działającą w szczególności, na podstawie aktu o utworzeniu i statutu nadanego przez organizatora Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego, NIP:5833241894,REGON: 367011290**

w imieniu którego działa:

.....

zwanym dalej Zamawiającym

a

w imieniu, której działa:

.....

zwanym dalej Wykonawcą

w rezultacie dokonania wyboru Wykonawcy w wyniku udzielenia zamówienia publicznego na podstawie art. 39 ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. – Prawo zamówień publicznych została zawarta umowa o następującej treści:

§ 1

Wykonawca zobowiązuje się do wykonania następujących usług polegających na:

1. Wykonanie obsługi geodezyjnej wraz z pracami dokumentacyjnymi i związanymi z obsługą detektorów metali w trakcie a także zapewnienie pomocy antropologa w trakcie trwania wykopalisk w ramach zadania nazwanego wykonaniem prac około archeologicznych w ramach badań archeologicznych 2020 r. związanych z inwestycją „Budowę Muzeum Westerplatte i Rewaloryzacją Pola Bitwy 1939” prowadzonych na terenie Westerplatte w sezonie 2020 na terenie działki nr 25/2 obręb. 062 w Gdańsku (obszar Pola Bitwy Westerplatte wpisany do rejestru zabytków pod numerem 1724 decyzją Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków w Gdańsku z dnia 25.11.2008 r.).
2. Prace określone w § 1 ust. 1 zostaną przeprowadzone w ramach trzech niezależnych paneli:

- Obsługi geodezyjnej polegającej na:

- wytyczeniu wykopów archeologicznych w terenie
- wyniesieniu stałych punktów wysokościowych w terenie
- namierzaniu relikwów trwałych w postaci fundamentów ceglanych i betonowych oraz obiektów archeologicznych
- namierzaniu punktów znalezisk na obszarze 326 m2 za pomocą tachimetru laserowego
- digitalizacji pozyskanych w trakcie badań archeologicznych danych i umieszczeniu ich na współczesnym planie zagospodarowania terenu w programie AutoCad

- wykonaniu fotogrametrii planu reliktów murowanych i posadzek piwnic bądź innych wybranych znalezisk z wysięgnika lub drona (po odsłonięciu całości reliktów badanych budynków).
- zapewnienie konsultacji przez Antropologa – wykonywane na żądanie na miejscu prac.

Osoba zapewniająca obsługę geodezyjną powinna mieć co najmniej roczne doświadczenie w pracach geodezyjnych wykonywanych na potrzeby badań archeologicznych.

Każdy dokumentalista archeologiczny (rysownik) powinien posiadać co najmniej roczne doświadczenie wynikające z wykonywania rysunkowej dokumentacji archeologicznej podczas archeologicznych badań wykopaliskowych i zostać przeszkoleni przez Wykonawcę pod kątem zasad BHP w trakcie wykonywania prac wykopaliskowych.

Każda osoba obsługująca detektor metali powinna posiadać co najmniej roczne doświadczenie wynikające z obsługiwanego detektora metali podczas archeologicznych badań wykopaliskowych i zostać przeszkolone przez Wykonawcę pod kątem zasad BHP w trakcie wykonywania prac wykopaliskowych. Wykrywacze metali powinny cechować się tak zwaną dyskryminacją a ich osiągi powinny zapewniać wykrycie zabytków z metali kolorowych – przykładowo łuski mosiężnej (Mauser) z głębokości co najmniej 35 cm.

Konsultacja antropologiczna będzie polegać na wizytach podczas prowadzonych prac na terenie wykopalisk w przypadku odnalezienia szczątków ludzkich; po zakończeniu prac w przypadku odnalezienia ww. szczątków sporządzony zostanie w formie pisemnej raport antropologiczny z przeprowadzonych oględzin szczątków.

Czas pracy: Prace będą prowadzone od poniedziałku do soboty. Łączny czas trwania prac – 65 dni roboczych, (po 8 h dziennie). Z racji uzależnienia prac od warunków atmosferycznych (np. opady deszczu) przewidujemy rozliczanie prac z dokumentalistami archeologicznymi oraz operatorami wykrywaczy metali zgodnie z faktycznie wypracowanymi godzinami danego dnia. Zakładamy możliwość wydłużenia czasu pracy powyżej 8 godzin dziennie w celu dotrzymania terminu zakończenia prac (31 października 2020 r.) i wypracowania założonych roboczogodzin (2080 h – dla wszystkich pracowników).

Zakładamy wizyty osób zapewniających obsługę geodezyjną w zależności od odkryć i wynikających z nich potrzeb, w wymiarze nie przekraczającym jednej wizyty w tygodniu przez cały okres badań (65 dni roboczych).

Osoby muszą zostać przeszkolone przez Wykonawcę pod kątem zasad BHP w trakcie wykonywania prac wykopaliskowych.

TERMIN REALIZACJI

§2

Przyjmuje się łącznie 65 dni roboczych, 90 dni kalendarzowych od dnia podpisania umów.

Przewidywany termin rozpoczęcia prac archeologicznych – 3.08.2020 r. – , lecz nie wcześniej, niż po podpisaniu przez wszystkich wykonawców umów.

Przewidywany termin zakończenia prac – 30.10.2020 r. po 65 dniach roboczych w terenie, nie później niż 31.10.2020 r.

Prace będą prowadzone od poniedziałku do piątku (względnie także w soboty w zależności od wypracowanych pełnych 40 godzin pracy w terenie w trakcie tygodnia). W szczególnych przypadkach Zamawiający zastrzega sobie możliwość wykonywania prac powyżej 8 godzin dziennie w celu dotrzymania terminu zakończenia badań do dnia 30 października 2020 r. – nie później niż po 65 dniach roboczych badań od rozpoczęcia badań.

1. Wykonawca przyjmuje na siebie obowiązki kierowania pracami i ustanawia osobę odpowiedzialną za realizację Umowy w osobie:
2. Strony zastrzegają sobie brak możliwość zmiany osoby wymienionej w ust. 1 w trakcie realizacji niniejszej Umowy bez zgody Zamawiającego.

WYNAGRODZENIE

§ 3

1. Strony ustalają, że Zamawiający za wykonanie przedmiotu Umowy określonego w § 1 zapłaci

Wykonawcy wynagrodzenie ryczałtowe brutto w wysokości nieprzekraczającej:

2. Ceny jednostkowe zostały określone w ofercie Wykonawcy.
3. Wynagrodzenie, o którym mowa w ust. 1 zawiera wszystkie koszty i opłaty związane z realizacją Umowy.
4. Wynagrodzenie powyższe określone jest na podstawie oferty Wykonawcy płatne będzie przelewem na rachunek Wykonawcy w terminie do 30 dni od daty dostarczenia prawidłowo wystawionej faktury VAT.
5. W przypadku gdyby w trakcie realizacji przedmiotu Umowy Wykonawca posługiwał się podwykonawcami, ma on obowiązek przedstawić pisemne oświadczenie podwykonawcy, że należności związane z realizacją niniejszej Umowy przez podwykonawcę zostały przez Wykonawcę zapłacone lub Wykonawca może przedłożyć dowód przelewu wraz z treścią umowy lub innych dokumentów z których będzie wynikała wysokość należnego podwykonawcy wynagrodzenia.
6. W przypadku gdyby Wykonawca nie uregulował w całości wynagrodzenia strony ustalają, że Zamawiający będzie uprawniony do wstrzymania wypłaty wynagrodzenia Wykonawcy.
7. Zamawiający dokonuje bezpośredniej zapłaty wymagalnego wynagrodzenia przysługującego podwykonawcy, który zawarł przedłożoną zamawiającemu umowę o podwykonawstwo, której przedmiotem są usługi, w przypadku uchylenia się od obowiązku zapłaty przez wykonawcę. Bezpośrednia zapłata obejmuje wyłącznie należne wynagrodzenie, bez odsetek, należnych podwykonawcy.
8. Przed dokonaniem bezpośredniej zapłaty Zamawiający umożliwi Wykonawcy zgłoszenie w formie pisemnej uwag dotyczących zasadności bezpośredniej zapłaty wynagrodzenia podwykonawcy. Zamawiający informuje o terminie zgłaszania uwag, nie krótszym niż 7 dni od dnia doręczenia tej informacji.
9. W przypadku zgłoszenia uwag, o których mowa w ust. 8, w terminie wskazanym przez zamawiającego, zamawiający może:
 - 1) nie dokonać bezpośredniej zapłaty wynagrodzenia podwykonawcy jeżeli wykonawca wykaże niezasadność takiej zapłaty albo
 - 2) złożyć do depozytu sądowego kwotę potrzebną na pokrycie wynagrodzenia podwykonawcy w przypadku istnienia zasadniczej wątpliwości zamawiającego co do wysokości należnej zapłaty lub podmiotu, któremu płatność się należy, albo
 - 3) dokonać bezpośredniej zapłaty wynagrodzenia podwykonawcy, jeżeli podwykonawca wykaże zasadność takiej zapłaty.
10. W przypadku dokonania bezpośredniej zapłaty podwykonawcy, o których mowa w ust. 1, zamawiający potrąca kwotę wypłaconego wynagrodzenia z wynagrodzenia należnego wykonawcy.

11. Konieczność czterokrotnego dokonywania bezpośredniej zapłaty podwykonawcy, lub konieczność dokonania bezpośrednich zapłat na sumę większą niż 5% wartości umowy w sprawie zamówienia publicznego może stanowić podstawę do odstąpienia od umowy w sprawie zamówienia publicznego przez zamawiającego.
12. Postanowienia niniejszego paragrafu stosuje się odpowiednio do dalszych podwykonawców.

WARUNKI PŁATNOŚCI

§ 4

1. Strony ustalają, że Zamawiający za wykonanie przedmiotu Umowy określonego w § 1 zapłaci Wykonawcy wynagrodzenie określone w § 3 ust. 1, które zostanie zapłacone w oparciu o fakturę wystawianą na podstawie faktycznie przepracowanych godzin w danym miesiącu – dotyczy dokumentalisty archeologicznego i osoby do obsługi metalu, geodeta będzie rozliczany w równych transzach miesięcznych.
2. Fakturę VAT wraz z protokołem potwierdzającym przepracowane godziny, wizyty na terenie badań i zatwierdzonym przez Zamawiającego Wykonawca składa do Zamawiającego na koniec każdego miesiąca kalendarzowego.
3. Zamawiający dokona zapłaty należności w terminie do 30 dni od daty otrzymania prawidłowo wystawionej przez Wykonawcę faktury VAT.
4. Zapłata zostanie dokonana przelewem bankowym na konto Wykonawcy wskazane na fakturze.
5. Za termin dokonania zapłaty uważa się dzień obciążenia rachunku bankowego Zamawiającego.
6. W przypadku opóźnienia terminu płatności, Wykonawca ma prawo naliczyć odsetki ustawowe za każdy dzień opóźnienia.
7. Wykonawca ma prawo składania ustandaryzowanych faktur zgodnie z ustawą z dnia 9 listopada 2018 r. o elektronicznym fakturowaniu w zamówieniach publicznych, koncesjach na roboty budowlane lub usługi oraz partnerstwie publiczno-prywatnym.
8. Wykonawca na fakturze wskazuje nr rachunku bankowego Wykonawcy znajdujący się w elektronicznym wykazie czynnych podatników VAT zgodnie z obowiązującymi przepisami. W przypadku podania przez Wykonawcę rachunku bankowego nieujawnionego w wykazie, Zamawiający zwróci fakturę Wykonawcy jako nieprawidłowo wystawioną i niezgodną z ust. 3.

ODPOWIEDZIALNOŚĆ WYKONAWCY ZA NIEWYKONANIE LUB NIENALEŻYTE WYKONANIE UMOWY. ODPOWIEDZIALNOŚĆ ZA SZKODY W MIENIU ZAMAWIAJĄCEGO

§ 5

1. Wykonawca ponosi odpowiedzialność za szkodę poniesioną przez Zamawiającego na skutek niewykonania lub nienależytego wykonania przez Wykonawcę obowiązków w zakresie Prac w terenie
2. Wykonawca zobowiązuje się do przestrzegania zasad wynikających z instrukcji przeciwpożarowych i bezpieczeństwa i higieny pracy obowiązujących u Zamawiającego. Zamawiający zobowiązuje się do przekazania ww. instrukcji w dniu pierwszego udostępnienia terenu.
3. Po zakończeniu prac Wykonawca zobowiązany jest uporządkować teren i pomieszczenia użytkowane w czasie wykonywania prac.
4. Wykonawca ponosi odpowiedzialność za szkody w mieniu Zamawiającego, wynikłe z czynu niedozwolonego lub z udowodnionego niewykonania obowiązków wynikających z niniejszej Umowy.

ODBIORY PRAC

§6

1. Protokół należytego wykonania prac zostaje wystawiony i podpisany przez upoważnione osoby (Zamawiającego lub osobę przez niego upoważnioną, oraz upoważnionego przedstawiciela Wykonawcy) w 2 egzemplarzach, po 1 egzemplarzu dla każdego podmiotu.
2. W przypadku stwierdzenia braku uchybień następuje odbiór prac i udostępnionego przez Zamawiającego terenu na podstawie podpisywanego protokołu zdawczo-odbiorczego.
3. Protokół podpisany jest przez upoważnione osoby (Zamawiającego lub osobę przez niego upoważnioną oraz upoważnionego przedstawiciela Wykonawcy) w 2 egzemplarzach (po jednym egzemplarzu dla każdego podmiotu).
4. Wykonawca zobowiązany jest posiadać w dniu zgłoszenia prac do odbioru wszystkie wymagane niniejszą Umową dokumenty.
5. Za datę wykonania przedmiotu Umowy Strony przyjmują datę podpisania końcowego protokołu zdawczo-odbiorczego prac dotyczącego wykonania przedmiotu Umowy.

ODSTĄPIENIE OD UMOWY

§7

1. Zamawiającemu przysługuje prawo do odstąpienia od Umowy w całości lub części w przypadku:
 - 1) opóźnienia realizacji Umowy przez Wykonawcę powyżej 14 dni od dnia określonego w opisie zamówienia lub gdy Wykonawca przerwał realizację prac z przyczyn nieuzasadnionych i jej nie realizuje, a przerwa ta trwa dłużej niż 7 dni - w każdym czasie do dnia, kiedy upływa termin określony na wykonanie Umowy w zamówieniu;
 - 2) gdy Wykonawca zaprzestał prowadzenia działalności, wszczęte zostało wobec niego postępowanie likwidacyjne, upadłościowe, bądź postępowanie naprawcze - w terminie 7 dni od dnia, w którym powzięta wiadomość o okolicznościach uzasadniających odstąpienie od Umowy z tej przyczyny;
2. Zamawiający może również odstąpić od Umowy, jeżeli wystąpi istotna zmiana okoliczności powodująca, że wykonanie Umowy nie leży w interesie publicznym, czego nie można było przewidzieć w chwili zawarcia Umowy, w terminie 30 dni od powzięcia wiadomości o tych okolicznościach. W takim wypadku Wykonawca może żądać jedynie wynagrodzenia należnego mu z tytułu wykonania części Umowy wykonanej do dnia przekazania przez Zamawiającego pisemnej informacji o zamiarze odstąpienia od Umowy .
3. Odstąpienie od Umowy następuje w formie pisemnej pod rygorem nieważności i zawiera uzasadnienie i może nastąpić w terminie 30 dni od dnia zaistnienia przyczyny uzasadniającej odstąpienie od Umowy chyba że w Umowie wskazano inaczej.
4. Zamawiający w razie odstąpienia od Umowy obowiązany jest do:
 - 1) dokonania odbioru prac przerwanych i przedstawionych do zapłaty wynagrodzenia oraz dokonania zapłaty wynagrodzenia za prace, które zostały wykonane należycie i na których w pełni zakończono usługi do dnia odstąpienia;
 - 2) W przypadku odstąpienia od Umowy na podstawie ust. 1, Zamawiający nie traci uprawnień do naliczania kar umownych należnych z innego tytułu.

KARY UMOWNE

§8

1. Zamawiający może naliczyć Wykonawcy kary umowne, w następujących sytuacjach:
 - a) za nie dotrzymanie terminów w wykonaniu przedmiotu Umowy określonego w §1, w wysokości

0,5% wartości brutto wynagrodzenia Wykonawcy określonego w § 3 ust. 1, za każdy dzień zwłoki liczonego od terminów określonych przez Zamawiającego w zamówieniu,

b) za każde uchybienie w należyтым i prawidłowym wykonaniu przedmiotu Umowy, stwierdzone przez Zamawiającego i wskazane na piśmie - wynosi 0,5 % maksymalnego wynagrodzenia brutto, określonego w § 3 ust. 1 Umowy za każde takie uchybienie,

2. W przypadku odstąpienia od Umowy w całości lub w części, z przyczyn, za które odpowiada Wykonawca oraz gdy zwłoka w wykonaniu Umowy przekracza 14 dni od dnia określonego w zamówieniu, Wykonawca zapłaci karę umowną w wysokości 20% wartości brutto wynagrodzenia Wykonawcy określonego w § 3 ust. 1.

3. Wykonawca wyraża zgodę na potrącenie kwoty naliczonych kar umownych bezpośrednio przy zapłacie faktury VAT wystawionej za realizację przedmiotu Umowy

4. Strony zastrzegają sobie prawo dochodzenia odszkodowania przekraczającego wysokość kar umownych, do wysokości poniesionej szkody.

5. Strony ustalają limit kar umownych wskazanych w niniejszej Umowie do wysokości 50 % wynagrodzenia wskazanego w § 3 ust. 1 Umowy

ZMIANY W UMOWIE

§9

1. Wszelkie zmiany i uzupełnienia Umowy mogą nastąpić wyłącznie na podstawie przepisów ustawy Prawo zamówień publicznych, za zgodą obu Stron i pod rygorem nieważności wymagają formy pisemnej.
2. W trakcie realizacji Umowy postanowienia Umowy mogą ulec zmianom tj. w szczególności zakres umowy wysokość wynagrodzenia czy też terminy wskazane w Umowie, przy czym zmiany postanowień Umowy dotyczyć mogą w szczególności:
 - 1) terminów wykonania przedmiotu Umowy wraz ze skutkami wprowadzenia takiej zmiany, przy czym zmiana spowodowana może być jedynie okolicznościami leżącymi wyłącznie po stronie Zamawiającego lub okolicznościami niezależnymi zarówno od Zamawiającego jak i od Wykonawcy przedłużającą się procedurą pozyskania pozwolenia (lub wydania odmowy) Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków; wystąpienie siły wyższej, której wystąpienie ma wpływ na realizację Umowy lub wystąpienie okoliczności zaistniałych w trakcie realizacji przedmiotu Umowy utrudniających lub uniemożliwiających terminowe wykonanie przedmiotu Umowy. Termin „siła wyższa” oznacza akty terroru, wojny wypowiedziane i niewypowiedziane, blokady, powstania, zamieszki, epidemie, osunięcia gruntu, trzęsienia ziemi, powódzie, wybuchy i inne podobne nieprzewidywalne zdarzenia poza kontrolą którejkolwiek ze Stron i którym żadna ze Stron nie mogła zapobiec.
 - 2) regulacji prawnych wprowadzonych w życie po dacie podpisania Umowy, wywołujących potrzebę zmiany Umowy, wraz ze skutkami wprowadzenia takiej zmiany,
 - 3) zakresu przedmiotu Umowy lub terminu wykonywania przedmiotu Umowy, wraz ze skutkami wprowadzenia tej zmiany (w tym skutkami finansowymi), przy czym zmiana spowodowana może być okolicznościami zaistniałymi w trakcie realizacji przedmiotu Umowy np.: spowodowanymi niezaplanowanymi odkryciami, znalezieniem składu amunicji, niewybuchów dużo gabarytowych, co może spowodować aneksowanie umowy – lub wstrzymanie robót, czy też wydłużeniem ilości godzin pracy powyżej 8 godzin – wówczas również wynagrodzenie ulegnie podwyższeniu proporcjonalnie do ilości godzin wypracowanych poza planowane 8 godzin / dobę
 - 4) rozbieżnościami lub niejasnościami w rozumieniu pojęć użytych w Umowie, których nie można było usunąć w inny sposób, a zmiana taka będzie umożliwiać usunięcie rozbieżności i doprecyzowanie Umowy w celu jednoznacznej interpretacji,
 - 5) Wykonawca, w uzasadnionych przypadkach, w trakcie realizacji Umowy, może dokonać zmian osób wykonujących przedmiot umowy pod warunkiem posiadania przez te osoby wymaganych/oferowanych w postępowaniu uprawnień, doświadczenia, jeśli takie były wymagane w

warunkach postępowania, warunkach umowy, lub wskazane w ofercie wykonawcy.

§ 10

PRAWA AUTORSKIE

1. Wykonawca wraz z przekazaniem Zamawiającemu elementów przedmiotu Umowy w szczególności takich jak: raporty, mapy, plany wykresy, rysunki, dane statystyczne, spisy, ekspertyzy i inne dokumenty powstałe w trakcie realizacji Umowy zwane dalej dziełem, w ramach wynagrodzenia wskazanego w § 3 ust. 1 Umowy, niniejszym przenosi na Zamawiającego, autorskie prawa majątkowe i prawa pokrewne do nieograniczonego w czasie i przestrzeni korzystania z dzieła w różnych formach i postaciach w zależności od potrzeb w tym własność nośników na jakich Przedmiot Umowy zostanie utrwalony.

2. Przeniesienie praw, o których mowa w ust. 1, następuje na cały czas ich trwania.

3. Przeniesienie praw, o których mowa w ust. 1 powyżej, obejmuje następujące pola eksploatacji:

- 1) utrwalanie na jakimkolwiek nośniku, niezależnie od standardu systemu i formatu,
- 2) zwielokrotnianie jakąkolwiek techniką, w tym dla celów wydawniczych i edytorskich,
- 3) wprowadzenie do obrotu,
- 4) publiczne odtwarzanie,
- 5) wyświetlanie,
- 6) prawo obrotu w kraju i zagranicą,

7) wypożyczanie, najem, dzierżawa, oddanie do bezpłatnego używania, udzielenie licencji na wykorzystanie,

8) nadawanie za pomocą wizji przewodowej i bezprzewodowej przez stacje naziemne, nadawanie za pośrednictwem satelity i Internetu,

9) wprowadzanie do pamięci komputera i do sieci multimedialnej, w tym do Internetu,

10) rozpowszechnianie w formie druku, zapisu cyfrowego, przekazu multimedialnego,

11) wykorzystanie dla celów reklamy, promocji i publikacji, oznaczenia lub identyfikacji Zamawiającego.

W razie wątpliwości Strony potwierdzają, że odrębne pola eksploatacji obejmują także:

12) w zakresie utrwalania i zwielokrotniania dzieła – wytwarzanie określoną techniką egzemplarzy dzieła, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego i technika cyfrową,

13) w zakresie obrotu oryginałem lub egzemplarzami, na których utwór utrwalono – wprowadzenie do obrotu, użyczenie lub najem oryginału bądź egzemplarzy,

14) w zakresie rozpowszechniania dzieła w sposób inny niż określony lit. L) – publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie oraz nadawanie i reemitowanie, a także publiczne udostępnianie dzieła w taki sposób, aby Zamawiający mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym.

4. Wykonawca, po powstaniu nowych sposobów eksploatacji dzieła, nie może bez ważnego powodu odmówić Zamawiającemu udzielenia zezwolenia na korzystanie z tego dzieła na polach eksploatacji nieznanymi w chwili zawarcia niniejszej umowy.

5. Wykonawca nie zachowuje prawa do zezwalania na wykonywanie zależnego prawa autorskiego.

6. Przeniesienie praw autorskich jest nieograniczone terytorialnie.

7. Przeniesienie praw autorskich do dzieła nastąpi, bez składania dodatkowych oświadczeń woli, w dniu przekazania dzieła Zamawiającemu.

8. Wykonawca zobowiązuje się do niewykonywania autorskich praw osobistych jednocześnie upoważniając Zamawiającego do wykonywania tych praw w całości w imieniu Wykonawcy.

9. Wykonawca wyraża zgodę na wykonywanie przez Zamawiającego utworów zależnych w dowolnej wybranej przez Zamawiającego formie i zakresie

POSTANOWIENIA KOŃCOWE

§ 11

1. Do spraw nieuregulowanych w Umowie mają zastosowanie przepisy ustawy Prawo zamówień publicznych i Kodeksu Cywilnego oraz inne przepisy właściwe ze względu na przedmiot Umowy.
2. Wszelkie spory wynikające z Umowy lub powstające w związku z nią. Strony zobowiązują się rozstrzygać na drodze polubownej, a w przypadku braku porozumienia przekazać sprawę do rozstrzygnięcia przez sąd właściwy miejscowo dla siedziby Zamawiającego.
3. Umowę sporządzono w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, jednym - dla Wykonawcy i Zamawiającego.

Integralną część umowy stanowią:

- 1) SIWZ wraz z załącznikami i odpowiedziami udzielanymi podczas postępowania.
- 2) Oferta Wykonawcy

WYKONAWCA

ZAMAWIAJĄCY

