

Sala 1.3

Wyposażenie:

1.3/AW/1 i 1.3/AW/2 Imitacja książki dla projekcji z góry (4 sztuki) - demontaż i montaż nowych

Materiał:

odlew pcv

Klasyfikacja ogniowa:

B-s1, d0

Kolorystyka wyposażenia:

lakierowanie NCS S 0500-N (kolor biały)

Elektryka i teletechnika:

brak

UWAGI FORMALNE:

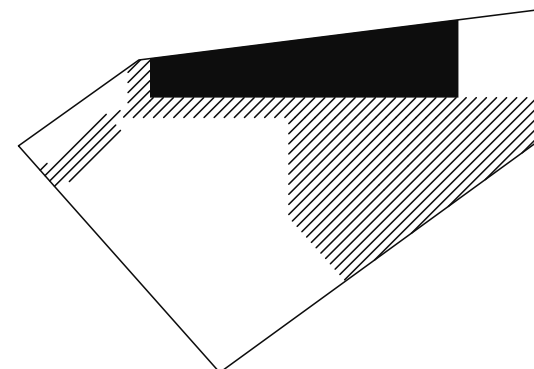
1. AUTOREM ARANŻACJI WYSTAWY JEST FIRMA TEMPORA S.A RUE DE SUISE, 29 BRUKSELA, BELGIA., W TYM AUTORZY: Carlos da Cunha Ferreira, Antoine Goldschmidt, Charlotte Aglave.
2. AUTOREM ARCHITEKTURY BUDYNKU JEST STUDIO ARCHITEKTONICZNE "KWADRAT" SP. Z O.O., UL. ŚWIĘTOPEŁKA 59a, 81-524 GDYNIA.
3. MODERNIZACJA WYSTAWY W MUZEUM II WOJNY ŚWIATOWEJ JEST MODYFIKACJĄ FRAGMENTÓW ARANŻACJI ISTNIEJĄCEJ I FUNKCJONUJĄCEJ WYSTAWY.
4. PROJEKTOWANE ZMIANY ZOSTAŁY WPROWADZONE ZGODNIE Z WYTYCZNYMI PRZESTRZENNYMI I MERYTORYCZNYM ZAMAWIAJĄCEGO (MUZEUM II WOJNY ŚWIATOWEJ W GDAŃSKU).
5. TREŚĆ GRAFICZNA I TEKSTOWA ELEMENTÓW EKSPOZYCJI WG MATERIAŁÓW DOSTARCZONYCH PRZEZ MUZEUM II WOJNY ŚWIATOWEJ.

UWAGI PROJEKTOWE:

1. WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE.
2. KAŻDA ZMIANA I ODSTĘPSTWO OD PROJEKTU WYMAGA UZGODNIENI I MUSI ZOSTAĆ ZAAKCEPTOWANA PRZEZ PROJEKTANTA.
3. OPISY ELEMENTÓW EKSPOZYCYJNYCH I ODNIESIENIA WG CZĘŚCI OPISOWEJ DOKUMENTACJI.
4. PODŁĄCZENIA SPRZĘTU OŚWIETLENIOWEGO NALEŻY WYKONAĆ ZGODNIE Z PROJEKTEM WYKONAWCZYM INSTALACJI ELEKTRYCZNYCH ORAZ DETALI MONTAŻOWYCH ELEMENTÓW EKSPOZYCYJNYCH.
5. SZCZEGÓŁOWE WARUNKI PRZEPROWADZENIA ROBÓT WG OPISU.



LOKALIZACJA  
STREFA 1.3



*Inwestycja:*  
PROJEKT WYKONAWCZY MODERNIZACJI WYSTAWY  
W MUZEUM II WOJNY ŚWIATOWEJ W GDAŃSKU

*Inwestor:*  
Muzem II Wojny Światowej  
Plac W. Bartoszewskiego 1, Gdańsk 80-862

Branża:  
ARCHITEKTURA - ARANŻACJA WNĘTRZ

Faza:  
PROJEKT WYKONAWCZY

Jednostka projektowa:  
TT Studio  
ul. Minogi 1b/10; 80-840 Gdańsk

Projektował:	arch. wnętrz Monika Szumińska
Sprawdził:	mgr inż. arch. Tomasz Torbus

Nazwa rysunku:  
STREFA 1.3 RZUT

Data:	maj 2019
-------	----------

Skala:	Format:	Jednostki:
1:50	A3	cm

Numer rysunku:  
A3-1.3-1

