

Specyfikacja techniczna wykonania i odbioru robót budowlanych

Spis treści

1. Część ogólna

1.1 Nazwa nadana zamówieniu przez Zamawiającego

1.2 Przedmiot i zakres robót budowlanych

1.3 Informacje o terenie budowy

2. Wyszczególnienie i opis prac

2.1 Strefa 1.3

2.2 Strefa 2.1

2.3 Strefa 3.4

2.4 Strefa 5.0

2.5 Strefa 6.4

2.6 Strefa 6.5

2.7 Strefa 8.4

2.8 Strefa 9.1

2.9 Strefa 9.2

2.10 Strefa 9.6

2.11 Strefa AR

2.12 Wejście na wystawę główną – uchwyt dla tablicy ze znakami zakazów

2.13 Strefy: CA, 1.3, 3.7, 8.3, 8.4, 9.1, 9.2 – zabezpieczenia dla monitorów 12”

2.14 Strefy różne / Tablice informacyjne, podpisy do gablot – produkcja i dostarczenie

3. Wymagania dotyczące właściwości wyrobów i materiałów oraz niezbędne wymagania związane z ich przechowywaniem, transportem, warunkami dostawy, składowaniem i kontrolą jakości

4. Wymagania dotyczące sprzętu i maszyn niezbędnych lub zalecanych do wykonania robót

5. Wymagania dotyczące środków transportu

6. Wymagania dotyczące wykonania robót z podaniem sposobu wykończenia poszczególnych elementów, tolerancji wymiarowych, szczegółów technologicznych oraz niezbędne informacje dotyczące odcinków robót budowlanych, przerw i ograniczeń, a także wymagania specjalne

7. Opis działań związanych z kontrolą, badaniami oraz odbiorem wyrobów i robót w nawiązaniu do dokumentów odniesienia

8. Wymagania dotyczące przedmiaru i obmiaru

9. Opis sposobu odbioru robót

10. Opis sposobu rozliczenia robót tymczasowych i prac towarzyszących
11. Dokumenty odniesienia – materiały wyjściowe
12. Spis rysunków

Opracowanie:
TT Studio
ul. Minogi 1b/10, 80-840 Gdańsk

1. Część ogólna

1.1 Nazwa nadana zamówieniu przez Zamawiającego

Projekt wykonawczy modernizacji wystawy w Muzeum II Wojny Światowej w Gdańsku.

1.2 Przedmiot i zakres prac budowlanych

Zakres dostaw i prac objętych niniejszym opracowaniem obejmuje wykonanie, dostawę, rozmieszczenie i montaż na istniejącej i funkcjonującej ekspozycji wystawy głównej w Muzeum II Wojny Światowej w Gdańsku:

- mebli ekspozycyjnych
- elementów scenograficznych (wydruki grafik)

Zakres prac będzie obejmował część aranżacyjną dotyczącą stref na poziomie -14: CA, 1.3, 2.1, 3.3, 3.4, 3.7, 5.0, 6.4, 6.5, 8.3, 8.4, 9.1, 9.2, 9.6 oraz na poziomie +/-0,00: AR oraz strefę przy wejściu na wystawę główną (przy bramkach).

Ekspozycja została wykonana w warstwie aranżacyjnej na podstawie projektu autorstwa pracowni Tempora S.A. Carlos da Cunha Ferreira, Antoine Goldschmidt, Charlotte Aglave. Projekt architektoniczny budynku został przygotowany przez zespół Studia architektonicznego „KWADRAT” sp. z o.o.

Zakres inwestycji nie wymaga przebudowy ani rozbudowy instalacji elektrycznej, teletechnicznej oraz tryskaczowej (wodociągowej) oraz nie wpływa na warunki ochrony przeciwpożarowej w budynku, w tym na warunki ewakuacji.

1.3 Informacje o terenie budowy

Montaż mebli i elementów scenograficznych będzie miał miejsce w budynku Muzeum II Wojny Światowej funkcjonującym, oddanym do użytkowania. Montaż odbędzie się w dniach, kiedy instytucja będzie zamknięta dla zwiedzających, w uzgodnieniu z Zamawiającym. Instalacja pojawi się na poziomie -14 i na poziomie +/-0,00 dostępnym przez schody lub windę towarową, którymi będzie odbywać się transport elementów budowlanych i pracowników.

Wykonawca odpowiedzialny jest za ochronę konstrukcji budowlanych oraz istniejącego wyposażenia, przed uszkodzeniami spowodowanymi przez jego pracę.

Wykonawca ma obowiązek sprawdzenia zgodności wymiarowej wszystkich projektowanych elementów z wymiarami rzeczywistymi.

2. Wyszczególnienie i opis prac

2.1 Strefa 1.3

Nazwa zadania

Wymiana czterech imitacji książek z projekcją z góry.

Zadanie polegać będzie na zdemontowaniu czterech istniejących książek w strefie 1.3 oraz zamontowaniu w ich miejscu czterech nowych. Sposób montażu analogiczny do istniejącego - mocowanie mechaniczne do istniejących podstawek, mocowanych do podwieszonego mebla, poprzez przykręcenie.

Wyszczególnienie i opis prac towarzyszących i robót tymczasowych

Zakres zadań w strefie 1.3 będzie obejmował w kolejności:

- zabezpieczenie miejsca budowy za pomocą taśm sygnalizacyjnych, wydzielających miejsce pracy oraz zabezpieczających inne elementy ekspozycji przed uszkodzeniem
- demontaż czterech istniejących imitacji książek poprzez odkręcenie ich od podstawki
- montaż czterech nowych imitacji książek w sposób analogiczny, poprzez przykręcenie na śruby do istniejących podstawek
- uprzątnięcie terenu budowy, naprawa ewentualnych uszkodzeń powstałych w trakcie prac budowlanych i usunięcie odpadów.

Przygotowanie imitacji książek

Wszystkie cztery imitacje książek będą wykonywane w warsztacie wykonawcy. Montaż odbędzie się w docelowej lokalizacji na miejscu.

Rozbiórki

Planuje się demontaż - odkręcenie czterech istniejących książek (z zachowaniem podstawek).

Stanowisko 1.3AW/1 i 1.3/AW/2 - cztery imitacje książek z projekcją z góry

Dokumentacja

A3-1.3-1

A3-1.3-2

A3-1.3-3

- Gabaryty: 32x280x440mm
- Materiał: odlew z pcv

Klasyfikacja ogniowa: B-s1, d0

- Wykończenie zewnętrzne: Lakierowanie NCS S 0500-N (biały, mat)

Klasa reakcji materiału na ogień: B-s2, d0

- Mocowanie: mocowanie mechaniczne na śruby do istniejących podstawek, montaż analogiczny do istniejącego.

Uwagi inne:

Na brzegach książek należy wykonać frezowanie, wg załączonej fotografii referencyjnej.

2.2 Strefa 2.1

Nazwa zadania

Wymiana panelu z grafiką w oknie, w zabudowie 2.1/WY/9.

Zadanie polegać będzie na demontażu istniejącego panelu z podświetleniem led, z grafiką w zabudowie 2.1/WY/9 (imitacja okna) w strefie 2.1 oraz zamontowanie w jego miejsce nowego panelu z grafiką w sposób analogiczny do istniejącego, z poprawionym wydrukiem grafiki oraz z zastosowaniem istniejącego oświetlenia led.

Wyszczególnienie i opis prac towarzyszących i robót tymczasowych

Zakres zadań w strefie 2.1 będzie obejmował w kolejności:

- zabezpieczenie miejsca budowy za pomocą taśm sygnalizacyjnych, wydzielających miejsce pracy oraz zabezpieczających inne elementy ekspozycji przed uszkodzeniem
- odłączenie istniejącego oświetlenia listwy led od zasilania
- demontaż istniejącego oświetlenia – listwa led
- demontaż istniejącego panelu z grafiką
- montaż nowego panelu z grafiką oraz montaż istniejącego oświetlenia listwy led w sposób analogiczny

- podłączenie istniejącego oświetlenia listwy led do zasilania zgodnie z zalecaniami producenta
- uprzątnięcie terenu budowy, naprawa ewentualnych uszkodzeń powstałych w trakcie prac budowlanych i usunięcie odpadów.

Przygotowanie panelu z grafiką

Panel z grafiką przygotowany zostanie w warsztacie wykonawcy (drukarnia), montaż odbędzie się w docelowej lokalizacji na miejscu.

Rozbiórki

Demontaż istniejącego panelu z oświetleniem krawędziowym z grafiką w oknie należy wykonać ostrożnie, nie uszkadzając przy tym powierzchni ramy okna.

Stanowisko 2.1/WY/9 panel z podświetleniem dla czterech obrazów

Dokumentacja

A3-2.1-1

A3-2.1-2

- Gabaryt: 58x102cm gr. 2mm
- Materiał: poliwęglan lity, mleczny
- Reakcja materiału na ogień: B1 (trudno zapalny)

Uwagi inne:

Oświetlenie led – do zachowania – istniejące, bez zmian.

Podłączenie do zasilania zgodnie z zaleceniami producenta.

Produkcja graficzna - wytyczne graficzne

Wydruk: płaski druk cyfrowy CMYK+W, atrament UV, rozdzielczość 600dpi

Dokument: zdjęcie lub grafika – dostarczony przez Zamawiającego

2.3 Strefa 3.4

Nazwa zadania

Montaż balustrady szklanej przy istniejącej zabudowie 3.4/ME/1 – piedestał dla motocykla.

Wyszczególnienie i opis prac towarzyszących i robót tymczasowych

Zakres zadania w strefie 3.4 będzie obejmowało w kolejności:

- zabezpieczenie miejsca budowy za pomocą taśm sygnalizacyjnych, wydzielających miejsce pracy oraz zabezpieczających inne elementy ekspozycji przed uszkodzeniem
- montaż balustrady szklanej przy istniejącym piedestale 3.4/ME/1
- uprzątnięcie terenu budowy, naprawa ewentualnych uszkodzeń powstałych w trakcie prac budowlanych i usunięcie odpadów.

Przygotowanie zabudowy

Elementy balustrady szklanej przygotowane zostaną w warsztacie wykonawcy, montaż odbędzie się w docelowej lokalizacji na miejscu.

Rozbiórki

Brak

Stanowisko 3.4/ME/1 – balustrada szklana przy istniejącym piedestale

Dokumentacja

A3-3.4-1

A3-3.4-2

- Gabaryty: 57,2x90cm, 122,5x90cm, 170x90cm, 121,1x90cm
- Szkło: szkło warstwowe, laminowane 8mm float, zbudowane z dwóch warstw 4mm szkła i z dwóch warstw bezbarwnej folii PVB 0,38mm (44.2), krawędzie szkła szlifowane

Stopień bezpieczeństwa szkła: P2A, szkło bezpieczne według normy PN-EN 356

Mocowanie: mechaniczne do posadzki na płycie betonowej, kołek rozporowy z wkrętem stożkowym 40mm, do ściany analogicznie jak do posadzki

- Listwa, profil ceownik systemowy – posadzka, ściana

Materiał: aluminium

Wykończenie: malowanie proszkowe RAL 7042

Klasa reakcji materiału na ogień: A1

- Rotule systemowe – mocowanie szkła do czoła podestu

Materiał: stal nierdzewna

Klasa reakcji materiału na ogień: A1

- Dostęp: dostęp do motocykla - poprzez demontaż (odkręcenie) jednej z taflí

Uwagi inne:

Przed przystąpieniem do montażu profili do ściany działowej, należy upewnić się, że w miejscu montażu w ścianie nie występują przewody elektryczne.

Wymiary należy pobrać na miejscu.

Należy zastosować listwę systemową z możliwością demontażu taflí by zapewnić dostęp – rewizję do podestu z motocyklem.

Gabloty muzealne muszą spełniać wymogi w zakresie stosowania technicznych zabezpieczeń zbiorów muzealnych, określonych w Rozporządzeniu Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 02 września 2014 roku (Dz. U. 2014 poz. 1240).

Rozporządzenie Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 02 września 2014 roku w sprawie zabezpieczania zbiorów muzeum przed pożarem, kradzieżą i innym niebezpieczeństwem grożącym ich zniszczeniem lub utratą (Dz. U. 2014 poz. 1240)

6. Bezpieczne gabloty przeznaczone do eksponowania zbiorów posiadają:

- 1) konstrukcję z materiałów zapewniających stabilność;*
- 2) możliwość przytwierdzenia do podłoża lub zablokowania utrudniającego zmianę położenia;*
- 3) przeszklenie ze szkła o zwiększonej odporności na przebicie i rozbicie minimum w klasie P4A zgodnie z PN-EN 356;*
- 4) zamknięcia w systemie klucza centralnego mające certyfikaty potwierdzające posiadanie jednej z klas odporności na włamanie zgodnie z PN-EN 12209;*
- 5) możliwość zainstalowania zabezpieczeń elektronicznych będących częścią systemu sygnalizacji włamania i napadu lub urządzeń działających autonomicznie poza tym systemem.*

7. Szklane osłony i przegrody zabezpieczające zbiory powinny być wykonane ze szkła bezpiecznego minimum w klasie P2A zgodnie z PN-EN 356 albo tworzyw o parametrach zbliżonych do tych właściwości.

2.4 Strefa 5.0

Nazwa zadania

Zadanie nr 1: Montaż trzech zabudów – osłon na torpedę.

Wyszczególnienie i opis prac towarzyszących i robót tymczasowych zadanie nr 1

- zabezpieczenie miejsca budowy za pomocą taśm sygnalizacyjnych, wydzielających miejsce pracy oraz zabezpieczających inne elementy ekspozycji przed uszkodzeniem
- demontaż i przeróbka dwóch istniejących wsporników dla panela graficznego z wykorzystaniem istniejących otworów w posadzce
- przesunięcie istniejącej gabloty 5.0/GA/18 we wskazane na rzucie miejsce
- montaż osłon na torpedę 5.0/GA/39 i 5.0/GA/40
- uprzątnięcie terenu budowy, naprawa ewentualnych uszkodzeń powstałych w trakcie prac budowlanych i usunięcie odpadów

Przygotowanie mebla

Zabudowy – osłony na torpedę zostaną przygotowane w warsztacie wykonawcy, montaż odbędzie się w docelowej lokalizacji na miejscu.

Rozbiórki

Planuje się demontaż (odkręcenie) a następnie przesunięcie dwóch wsporników dla panelu graficznego oraz przesunięcie istniejącej gabloty 5.0/GA/18 we wskazane miejsca na rzucie.

Stanowisko 5.0/GA/39 gablota – osłona na torpedę – 1 sztuka

Dokumentacja

A3-5.0-1

A3-5.0-2

Gabaryty: 63,4x105x130cm

- Szkło: szkło warstwowe, laminowane gr. 8mm float, zbudowane z dwóch warstw 4mm szkła i dwóch warstw bezbarwnej folii pcv 0,38mm (44.2), szkło 3 strony, klejone UV, krawędzie szkła szlifowane

Stopień bezpieczeństwa szkła: P2A, szkło bezpieczne według PN-EN 356

- Listwa – profil systemowy, ceownik do montażu szkła

Gabaryty: 36x38mm

Materiał: aluminium

Wykończenie: malowanie proszkowe RAL 7043

Klasa reakcji materiału na ogień: A1

Mocowanie: mechaniczne do posadzki na płycie betonowej, kołek rozporowy z wkrętem stożkowym dł. 40mm

Stanowisko 5.0/GA/40 gablota – osłona na torpedę – 2 sztuki

Dokumentacja

A3-5.0-1

A3-5.0-3

- Gabaryty: 66,2x110x115cm
- Szkło: szkło warstwowe, laminowane gr. 8mm float, 3 strony, klejone UV, krawędzie szkła szlifowane, zbudowane z dwóch warstw 4mm szkła i dwóch warstw bezbarwnej folii pcv 0,38mm (44.2)

Stopień bezpieczeństwa szkła: P2A, szkło bezpieczne według PN-EN 356

Mocowanie: mechaniczne do posadzki na płycie betonowej, kołek rozporowy z wkrętem stożkowym dł. 40mm

- Listwa – profil systemowy, ceownik do montażu szkła

Gabaryty: 36x38mm

Materiał: aluminium

Wykończenie: malowanie proszkowe RAL 7043

Klasa reakcji materiału na ogień: A1

Nazwa zadania

Zadanie nr 2: Stanowisko 5.0/ME/5 - demontaż i przeróbka dwóch istniejących wsporników dla paneli graficznych

Wyszczególnienie i opis prac towarzyszących i robót tymczasowych zadanie nr 2

- zabezpieczenie miejsca budowy za pomocą taśm sygnalizacyjnych, wydzielających miejsce pracy oraz zabezpieczających inne elementy ekspozycji przed uszkodzeniem
- demontaż dwóch istniejących wsporników
- przeróbka wsporników poprzez przedłużenie podstawy o ok. 10cm, tak by wykorzystać istniejące otwory w posadzce – wymiary należy domierzyć na miejscu
- montaż przerobionych wsporników
- uprzątnięcie terenu budowy, naprawa ewentualnych uszkodzeń powstałych w trakcie prac budowlanych i usunięcie odpadów

Przygotowanie mebla

Dwa wsporniki paneli graficznych przygotowane zostaną w warsztacie wykonawcy.

Rozbiórki

Planuje się demontaż dwóch istniejących wsporników.

Dokumentacja

A3-5.0-1

A3-5.0-3

- Materiał: spawana blacha stalowa
- Mocowanie: mechaniczne do posadzki na płycie betonowej, analogicznie do stanu istniejącego
- Wykończenie: malowanie proszkowe RAL – kolor do dobrania na etapie realizacji, należy spasaować z kolorem istniejących wsporników

Zadanie nr 3: Montaż stanowiska 5.0/ME/9 – dwa podesty i dwie gabloty na karabiny.

Wyszczególnienie i opis prac towarzyszących i robót tymczasowych zadanie nr 3

- zabezpieczenie miejsca budowy za pomocą taśm sygnalizacyjnych, wydzielających miejsce pracy oraz zabezpieczających inne elementy ekspozycji przed uszkodzeniem- zabezpieczenie istniejących karabinów – przeniesienie ich w bezpieczne miejsce do archiwum Muzeum – decyzja po stronie Zamawiającego. Ocena dostosowania środka transportu oraz warunków przechowywania eksponatu (dwóch karabinów) dokona osoba wyznaczona przez Muzeum.
- demontaż dwóch istniejących podestów (najniższy wys. 20cm i średni 60cm)

- montaż dwóch nowych podestów
- przygotowanie przewodów do podłączenia gablot przez istniejący kanał w posadzce, podłączenie gablot do zasilania nastąpi na II etapie Inwestycji
- wykończenie dwóch nowych podestów tynkiem strukturalnym
- montaż stanowiska – 5.0/ME/9 dwóch gablot na karabiny do podestów
- uprzątnięcie terenu budowy, naprawa ewentualnych uszkodzeń powstałych w trakcie prac budowlanych i usunięcie odpadów

Przygotowanie mebla

Zabudowy – dwa podesty zostaną przygotowane w warsztacie wykonawcy, montaż oraz wykończenie ich tynkiem odbędzie się w docelowej lokalizacji na miejscu.

Zabudowy – dwie gabloty na karabiny zostaną przygotowane w warsztacie wykonawcy, montaż odbędzie się w docelowej lokalizacji na miejscu.

Rozbiórki

Planuje się demontaż zabudów meblowych 5.0/ME/9 – dwóch istniejących podestów (najniższy wys. 20cm i średni wys. 60cm).

Stanowisko 5.0/ME/9 podesty pod gabloty z karabinami

Dokumentacja

A3-5.0-4

A3-5.0-5

A3-5.0-8

- Gabaryty: 197x267x334x348cm wys. 25cm i 152,9x183x273x335,6cm wys. 65cm
- Konstrukcja: spawany profil prostokątny 40x40x4mm, elementy skręcane ze sobą za pomocą blachowkrętów

Klasa reakcji materiału na ogień: A0

Mocowanie: mechaniczne na blachowkręty i do posadzki na płycie betonowej

Wykończenie: wszystkie ukryte części metalowe będą traktowane neutralnym lakierem antykorozyjnym

- Pokrycie: sklejka wodoodporna 24mm z niską zawartością formaldehydów (klasa E1). Płyta nie zawiera klejów z izocyjanianami i fenolem.

Klasa reakcji materiału na ogień: B-s1, d0

- Wykończenie: tynk dekoracyjny, strukturalny, nakładany pacą; kolor szary (analogicznie do istniejącego podestu)

Klasa reakcji materiału na ogień: A1

Uwagi inne:

Wymiary podestów należy domierzyć na miejscu.

Zaleca się wykonanie podkonstrukcji mniejszej, wyrównanie za pomocą pokrycia ze sklejki.

Należy ukryć istniejącą na posadzce różnicę w kolorze.

Należy zapewnić miejsce na otwieranie drzwi rewizyjnych w ścianie.

Należy przewidzieć miejsce na istniejące rury w narożniku ścian (wycięcie w płycie).

Krawędzie podestów złagodzone przez zaokrąglenie.

otwór w podeście - rewizja do okablowania

W płycie dolnej gabloty przewidzieć wycięcie na przejście kabli.

Należy przewidzieć dostęp do istniejących w posadzce kanałów do podłączenia gablot (wycięcie otworu w płycie górnej podestu) – koordynacja na etapie montażu podestów.
W drugim etapie inwestycji planowane jest doposażenie gabloty w systemy pomiaru temperatury i wilgoci oraz czujki włamania i napadu.

Stanowisko 5.0/ME/9 gabłota na karabin 1

Dokumentacja

A3-5.0-4

A3-5.0-5

A3-5.0-6

- Gabaryty: 80x90x140cm
- Konstrukcja: MDF ZF 18mm i MDF ZF 12mm wysokiej jakości płyta MDF z emisją formaldehydów porównywalną do naturalnego drewna. Płyta nie zawiera klejów z izocyjanianami i fenolem.

Klasa reakcji materiału na ogień: B-s2, d0

Wykończenie: lakierowanie RAL 7039 mat (MDF)

- Szkło: szkło warstwowe, laminowane (bezpieczne) 8mm float w klasie P4A (44.4) 5 stron, zbudowane z dwóch warstw 4mm szkła i z czterech warstw bezbarwnej folii PVB 0,38mm (44.4)
- Dostęp i zamki: 2x zamek z kluczem centralnym z certyfikatem potwierdzającym posiadanie jednej z klas odporności na włamanie zgodnie z PN-EN 12209, szklany sześćcian
- Mocowanie: mechaniczne, na meblu (podest)
- Stopień bezpieczeństwa szkła: P4A, szkło bezpieczne według normy PN-EN 356
- Warunki klimatyczne w gablocie: wg wytycznych Zamawiającego – etap II

Uwagi inne:

Klasa bezpieczeństwa gabloty: P4A, szkło bezpieczne według PN-EN 356

Gabłota wykonana jako gazoszczelna za pomocą uszczelek.

Dolna płyta demontowalna dla włożenia kasety na żel krzemionkowy.

Podłączenie gabloty do systemu monitorowania parametrów klimatycznych w gablocie oraz czujników włamania i napadu – etap II.

Gabloty muzealne muszą spełniać wymogi w zakresie stosowania technicznych zabezpieczeń zbiorów muzealnych, określonych w Rozporządzeniu Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 02 września 2014 roku (Dz. U. 2014 poz. 1240).

Rozporządzenie Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 02 września 2014 roku w sprawie zabezpieczania zbiorów muzeum przed pożarem, kradzieżą i innym niebezpieczeństwem grożącym ich zniszczeniem lub utratą (Dz. U. 2014 poz. 1240)

6. Bezpieczne gabloty przeznaczone do eksponowania zbiorów posiadają:

- 1) konstrukcję z materiałów zapewniających stabilność;*
- 2) możliwość przytwierdzenia do podłoża lub zablokowania utrudniającego zmianę położenia;*
- 3) przeszklenie ze szkła o zwiększonej odporności na przebicie i rozbicie minimum w klasie P4A zgodnie z PN-EN 356;*
- 4) zamknięcia w systemie klucza centralnego mające certyfikaty potwierdzające posiadanie jednej z klas odporności na włamanie zgodnie z PN-EN 12209;*
- 5) możliwość zainstalowania zabezpieczeń elektronicznych będących częścią systemu sygnalizacji włamania i napadu lub urządzeń działających autonomicznie poza tym systemem.*

7. Szklane osłony i przegrody zabezpieczające zbiory powinny być wykonane ze szkła bezpiecznego minimum w klasie P2A zgodnie z PN-EN 356 albo tworzyw o parametrach zbliżonych do tych właściwości.

Stanowisko 5.0/ME/9 gabłota na karabin 2

Dokumentacja

A3-5.0-4

A3-5.0-5

A3-5.0-7

- Konstrukcja: MDF ZF 18mm i MDF ZF 12mm wysokiej jakości płyta mdf z emisją formaldehydów porównywalną do naturalnego drewna. Płyta nie zawiera klejów z izocyjanianami i fenolem.

Klasa reakcji materiału na ogień: B-s2, d0

Wykończenie: lakierowanie RAL7039 mat (MDF)

- Szkło: szkło warstwowe, laminowane (bezpieczne) 8mm float w klasie P4A (44.4) 3 strony, zbudowane z dwóch warstw 4mm szkła i z czterech warstw bezbarwnej folii PVB 0,38mm (44.4)
- Dostęp i zamki: 1x zamek z kluczem centralnym z certyfikatem potwierdzającym posiadanie jednej z klas odporności na włamanie zgodnie z PN-EN 12209, szklany panel przedni mocowany na wkręty do drewna
- Mocowanie: mechaniczne, na meblu (podest)
- Stopień bezpieczeństwa szkła: P4A, szkło bezpieczne według normy PN-EN 356
- Warunki klimatyczne w gablocie: wg wytycznych Zamawiającego – etap II

Uwagi inne:

Klasa bezpieczeństwa gabłoty: P4A, szkło bezpieczne według normy PN-EN 356

Gabłota wykonana jako gazoszczelna za pomocą uszczelek.

Dolna płyta demontowalna dla włożenia kasety na żel krzemionkowy.

Podłączenie gabłoty do systemu monitorowania parametrów klimatycznych w gablocie oraz czujników włamania i napadu – etap II.

Gabłoty muzealne muszą spełniać wymogi w zakresie stosowania technicznych zabezpieczeń zbiorów muzealnych, określonych w Rozporządzeniu Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 02 września 2014 roku (Dz. U. 2014 poz. 1240).

Rozporządzenie Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 02 września 2014 roku w sprawie zabezpieczania zbiorów muzeum przed pożarem, kradzieżą i innym niebezpieczeństwem grożącym ich zniszczeniem lub utratą (Dz. U. 2014 poz. 1240)

6. Bezpieczne gabłoty przeznaczone do eksponowania zbiorów posiadają:

- 1) konstrukcję z materiałów zapewniających stabilność;*
- 2) możliwość przytwierdzenia do podłoża lub zablokowania utrudniającego zmianę położenia;*
- 3) przeszklenie ze szkła o zwiększonej odporności na przebicie i rozbicie minimum w klasie P4A zgodnie z PN-EN 356;*
- 4) zamknięcia w systemie klucza centralnego mające certyfikaty potwierdzające posiadanie jednej z klas odporności na włamanie zgodnie z PN-EN 12209;*
- 5) możliwość zainstalowania zabezpieczeń elektronicznych będących częścią systemu sygnalizacji włamania i napadu lub urządzeń działających autonomicznie poza tym systemem.*

7. Szklane osłony i przegrody zabezpieczające zbiory powinny być wykonane ze szkła bezpiecznego minimum w klasie P2A zgodnie z PN-EN 356 albo tworzyw o parametrach zbliżonych do tych właściwości.

2.5 Strefa 6.4

Nazwa zadania

Zadanie nr 1: Montaż ramki zabezpieczającej krawędzie okna w ścianie działowej zabudowy 6.4/AW/1.

Wyszczególnienie i opis prac towarzyszących i robót tymczasowych

Zakres zadania nr 1 w strefie 6.4 będzie obejmował w kolejności:

- zabezpieczenie miejsca budowy za pomocą taśm sygnalizacyjnych, wydzielających miejsce pracy oraz zabezpieczających inne elementy ekspozycji przed uszkodzeniem
- przygotowanie podłoża do którego montowana będzie ramka okna
- montaż ramki z kątowników aluminiowych
- uprzątnięcie terenu budowy, naprawa ewentualnych uszkodzeń powstałych w trakcie prac budowlanych i usunięcie odpadów

Przygotowanie mebla

Elementy ramki zostaną przygotowane w warsztacie wykonawcy, montaż odbędzie się w docelowej lokalizacji na miejscu.

Rozbiórki

Brak

Stanowisko 6.4/AW/1

Dokumentacja

A3-6.4-1

A3-6.4-2

- Gabaryty: 48,6x48,6x2cm gr. 1/2mm
- Materiał: kątowniki z blachy aluminiowej gr. 1/2mm

Klasa reakcji materiału na ogień: A1

Wykończenie: malowanie proszkowe RAL 7016

- Mocowanie: montaż chemiczny, na klej do ściany działowej od wewnątrz wnęki

Uwagi inne:

Wymiary i kąty należy domierzyć i spasować na miejscu.

Kolor ścian w strefie 6.4: Kolor: RAL7022 – fragment ściany odmalować w przypadku powstania ewentualnych uszkodzeń.

Wymagania: Farba satynowa, wodorozcieńczalna, bez formaldehydów, odporna na zmywanie i szorowanie na mokro.

Zadanie nr 2: Montaż parapetu w oknie w ścianie działowej w zabudowie 6.4/WY/1

Wyszczególnienie i opis prac towarzyszących i robót tymczasowych

Zakres zadania nr 2 w strefie 6.4 będzie obejmował w kolejności:

- zabezpieczenie miejsca budowy za pomocą taśm sygnalizacyjnych, wydzielających miejsce pracy oraz zabezpieczających inne elementy ekspozycji przed uszkodzeniem
- przygotowanie podłoża do którego montowany będzie parapet – wyszlifowanie powierzchni okna

- montaż parapetu
- uprzątnięcie terenu budowy, naprawa ewentualnych uszkodzeń powstałych w trakcie prac budowlanych i usunięcie odpadów.

Przygotowanie mebla

Parapet zostanie przygotowany w warsztacie wykonawcy, montaż odbędzie się w docelowej lokalizacji na miejscu.

Rozbiórki

Brak

Stanowisko 6.4/WY/1

Dokumentacja

A3-6.4-1

A3-6.4-3

- Gabaryty: 163x31 gr. 2mm
- Materiał: blacha stalowa wygięta w kątownik gr. 2mm

Stal konstrukcyjna typu S235JR według EN10027/ECISSIC10, skład: (Mn: 1,50% / Si: 0% / P: 0,055% / S: 0,055% / N: 0,011%)

Klasa reakcji materiału na ogień: A0

Wykończenie: malowanie proszkowe RAL 7016

- Mocowanie: montaż chemiczny, na klej

Uwagi inne:

Wymiary i kąty należy domierzyć i spasować na miejscu.

Kolor ścian w strefie 6.5: Kolor: RAL7022 – fragment ściany odmalować w przypadku powstania ewentualnych uszkodzeń.

Wymagania: Farba satynowa, wodorozcieńczalna, bez formaldehydów, odporna na zmywanie i szorowanie na mokro.

2.7 Strefa 6.5

Nazwa zadania

Zadanie nr 1: Montaż ramki zabezpieczającej krawędzie okna w ścianie działowej zabudowy 6.5/AW/1.

Wyszczególnienie i opis prac towarzyszących i robót tymczasowych

Zakres zadania nr 1 w strefie 6.5 będzie obejmował w kolejności:

- zabezpieczenie miejsca budowy za pomocą taśm sygnalizacyjnych, wydzielających miejsce pracy oraz zabezpieczających inne elementy ekspozycji przed uszkodzeniem
- przygotowanie podłoża do którego montowana będzie ramka okna
- montaż ramki z kątowników aluminiowych
- uprzątnięcie terenu budowy, naprawa ewentualnych uszkodzeń powstałych w trakcie prac budowlanych i usunięcie odpadów

Przygotowanie mebla

Elementy ramki zostaną przygotowane w warsztacie wykonawcy, montaż odbędzie się w docelowej lokalizacji na miejscu.

Rozbiórki

Brak

Stanowisko 6.5/AW/1, 6.5/TG/1, 6.5/AW/2

Dokumentacja

A3-6.5-1

A3-6.5-2

A3-6.5-3

A3-6.5-4

- Gabaryty: 49,1x49,1x2cm gr. 1/2mm; 49,6x49,6x2cm gr. 1/2mm; 49,1x49,1x2cm gr. 1/2mm
- Materiał: kątowniki z blachy aluminiowej gr. 1/2mm

Klasa reakcji materiału na ogień: A1

Wykończenie: malowanie proszkowe RAL 7016

- Mocowanie: montaż chemiczny, na klej do ściany działowej od wewnątrz wnęki

Mocowanie: montaż chemiczny, na klej do ściany działowej od wewnątrz wnęki

Uwagi inne:

Wymiary i kąty należy domierzyć i spasować na miejscu.

Kolor ścian w strefie 6.5: Kolor: RAL7022 – fragment ściany odmalować w przypadku powstania ewentualnych uszkodzeń.

Wymagania: Farba satynowa, wodorozcieńczalna, bez formaldehydów, odporna na zmywanie i szorowanie na mokro.

Zadanie nr 2: Montaż parapetu w oknie w ścianie działowej w zabudowie 6.5/WY/1

Wyszczególnienie i opis prac towarzyszących i robót tymczasowych

Zakres zadania nr 2 w strefie 6.5 będzie obejmował w kolejności:

- zabezpieczenie miejsca budowy za pomocą taśm sygnalizacyjnych, wydzielających miejsce pracy oraz zabezpieczających inne elementy ekspozycji przed uszkodzeniem
- przygotowanie podłoża do którego montowany będzie parapet – wyszlifowanie powierzchni okna
- montaż parapetu
- uprzątnięcie terenu budowy, naprawa ewentualnych uszkodzeń powstałych w trakcie prac budowlanych i usunięcie odpadów.

Przygotowanie mebla

Parapet zostanie przygotowany w warsztacie wykonawcy, montaż odbędzie się w docelowej lokalizacji na miejscu.

Rozbiórki

Brak

Stanowisko 6.5/WY/1

Dokumentacja

A3-6.5-1

A3-6.5-5

- Gabaryty: 163x31 gr. 2mm
- Materiał: blacha stalowa wygięta w kątownik gr. 2mm

Stal konstrukcyjna typu S235JR według EN10027/ECISSIC10, skład: (Mn: 1,50% / Si: 0% / P: 0,055% / S: 0,055% / N: 0,011%)

Klasa reakcji materiału na ogień: A0

Wykończenie: malowanie proszkowe RAL 7016

- Mocowanie: montaż chemiczny, na klej

Uwagi inne:

Wymiary należy domierzyć i spasować na miejscu.

Kolor ścian w strefie 6.5: Kolor: RAL7022 – ścianę odmalować w przypadku powstania ewentualnych uszkodzeń.

Wymagania: Farba satynowa, wodorozcieńczalna, bez formaldehydów, odporna na zmywanie i szorowanie na mokro.

2.7 Strefa 8.4

Nazwa zadania

Zadanie nr 1: Korekta zabudowy 8.4/WY/1 – wyeksponowanie diód

Ze względu na brak dokumentacji powykonawczej, ocena stanu faktycznego i dobór rozwiązania projektowego możliwy po wykonaniu demontażu zabudowy 8.4/WY/1.

Zadanie 2: Montaż panelu graficznego legendy mapy 8.4/WY/1 i wymiana tapety 8.4/TT/2.

Wyszczególnienie i opis prac towarzyszących i robót tymczasowych

Zakres zadania nr 2 w strefie 8.4 obejmował będzie w kolejności:

- zabezpieczenie miejsca budowy za pomocą taśm sygnalizacyjnych, wydzielających miejsce pracy oraz zabezpieczających inne elementy ekspozycji przed uszkodzeniem
- montaż panelu graficznego nowej legendy mapy 8.4/WY/1 legenda w miejscu istniejącej legendy, montaż chemiczny
- przyklejenie nowej tapety 8.4/TT/2P w miejscu tapety istniejącej, na tapetę istniejącą – tapety należy spasować ze sobą równo
- uprzątnięcie terenu budowy, naprawa ewentualnych uszkodzeń powstałych w trakcie prac budowlanych i usunięcie odpadów

Uwaga:

Kolor ścian w strefie 8.4: kolor: NCS 7010R90B, farba satynowa – fragment ściany odmalować w przypadku powstania ewentualnych uszkodzeń.

Wymagania: Farba satynowa, wodorozcieńczalna, bez formaldehydów, odporna na zmywanie i szorowanie na mokro.

Przygotowanie wydruków

Tapeta i panel graficzny legenda mapy wydrukowane zostaną w warsztacie wykonawcy, montaż odbędzie się w docelowej lokalizacji na miejscu.

Rozbiórki

Planuje się demontaż zabudowy 8.4/WY/1 mapa ze stali kortenowskiej w celu oceny stanu faktycznego i doboru rozwiązania projektowego.

Stanowisko 8.4/WY/1 legenda mapy

- Dokumentacja

A3-8.4-1

A3-8.4-2

- Gabaryty: 55x61cm
- Materiał: panel kompozytowy 4 mm ognioodporny, z powłoką aluminiową gr. 0,5mm, pokrytą lakierem PvdF

Klasyfikacja ogniowa: B-s1-d0

- Mocowanie: chemiczne, na klej do istniejącej planszy z mapą

Produkcja graficzna - wytyczne graficzne

Wydruk: UV typ CMYK

Projekt panelu graficznego – istniejący, dostarczony przez Zamawiającego

Stanowisko 8.4/TT/2P – tapeta tekstowa

Dokumentacja

A3-8.4-1

A3-8.4-2

- Gabaryty: 100x100cm
- Materiał: Tapeta winylowa NW na nośniku fizelinowym (pcw na podkładzie fizelinowym) do zadruku tuszami lateksowymi, solwentowymi, uv

Wymagany atest higieniczny.

Kolor/typ: kolor biały – wydruk wg projektu graficznego

Klasa reakcji na ogień: B-s1, d0

- Mocowanie: Nakładanie przy pomocy kleju do okładzin ściennych

Produkcja graficzna – wytyczne graficzne

Wydruk: atramentowy CMYK

Projekt tapety: istniejący, dostarczony przez Zamawiającego

2.8 Strefa 9.1

Nazwa zadania

Zadanie nr 1: Wymiana istniejącej tapety i wymiana i montaż nowych paneli szklanych z grafiką.

Wyszczególnienie i opis prac towarzyszących i robót tymczasowych

Zakres zadania nr 1 w strefie 9.1 będzie obejmował w kolejności:

- zabezpieczenie miejsca budowy za pomocą taśm sygnalizacyjnych, wydzielających miejsce pracy oraz zabezpieczających inne elementy ekspozycji przed uszkodzeniem
- demontaż istniejących tafli szklanych

- demontaż istniejącej tapety oraz naprawienie ubytków w ścianie działowej po mocowaniach dystansowych, przygotowanie ściany pod nową tapetę
- montaż nowej tapety, takiej samej
- montaż szkieł wg nowej kompozycji, z wykorzystaniem istniejących mocowań dystansowych (18 szt.)
- uprzątnięcie terenu budowy, naprawa ewentualnych uszkodzeń powstałych w trakcie prac budowlanych i usunięcie odpadów.

Przygotowanie wydruków i mebla:

Tapeta oraz tafle szklane z grafiką przygotowane zostaną w warsztacie wykonawcy, montaż odbędzie się w docelowej lokalizacji na miejscu.

Rozbiórki

Planuje się demontaż istniejących tafli szklanych oraz demontaż istniejącej tapety.

2.8.3 Stanowisko 9.1/ME/1 - panele szklane

Dokumentacja

9.1-A3-1

9.1-A3-2

Stanowisko 9.1/ME/1 - Panele szklane

- Gabaryty: 20x145cm, 45x140cm, 110x145cm
- Materiał: szkło hartowane gr. 8mm
- Mocowanie: mechaniczne w konstrukcji ściany działowej, z wykorzystaniem istniejących elementów dystansowych (18 szt.)

Uwagi inne:

Przed przystąpieniem do montażu tafli szklanych należy zlokalizować w ścianie działowej istniejące przewody elektryczne (kable oświetlenia led).

Produkcja graficzna – wytyczne graficzne (napisy na szkle):

- Wydruk: UV typ CMYK
- Projekt graficzny: istniejący, dostarczony przez Zamawiającego

Stanowisko 9.1/ME/1 Obraz wbudowany w ścianę - tapeta

- Gabaryty: 161x250cm
- Materiał: Tapeta winylowa NW na nośniku fizelinowym (pcw na podkładzie fizelinowym) do zadruku tuszami lateksowymi, solwentowymi, uv.
Wymagany atest higieniczny

Kolor/typ: CANVAS

Klasa reakcji na ogień: B-s2-d0

- Mocowanie: Nakładanie przy pomocy kleju do okładzin ściennych, wzmocnionego PVA

Produkcja graficzna – wytyczne graficzne:

- Wydruk: Druk atramentowy CMYK rozdzielczość 600-1200 dpi
- Dokument: zdjęcie lub grafika – dostarczone przez Zamawiającego

Zadanie nr 2: Wymiana istniejących paneli graficznych w zabudowach 9.1/GA/1, 9.1/GA/2, 9.1/GA/3

Wyszczególnienie i opis prac towarzyszących i robót tymczasowych

Zakres zadania 2 w strefie 9.1 będzie obejmował w kolejności

- zabezpieczenie miejsca budowy za pomocą taśm sygnalizacyjnych, wydzielających miejsce pracy oraz zabezpieczających inne elementy ekspozycji przed uszkodzeniem
- demontaż istniejącej ramki ekranu 12"
- demontaż istniejących paneli graficznych zabudowy 9.1/GA/1, 9.1/GA/2, 9.1/GA/3
- montaż nowych paneli graficznych na zabudowach 9.1/GA/1, 9.1/GA/2, 9.1/GA/3
- montaż ramki ekranu 12" w sposób analogiczny
- uprzątnięcie terenu budowy, naprawa ewentualnych uszkodzeń powstałych w trakcie prac budowlanych i usunięcie odpadów.

Przygotowanie wydruków

Panele graficzne przygotowane zostaną w warsztacie wykonawcy.

Rozbiórki

Planuje się demontaż istniejących paneli graficznych w zabudowach 9.1/GA/1, 9.1/GA/2, 9.1/GA/3.

Stanowisko 9.1/GA/1 – panel graficzny

Dokumentacja

A3-9.2-1

- Gabaryty: 60x130cm
- Materiał: panel kompozytowy 4 mm ognioodporny, z powłoką aluminiową gr. 0,5mm, pokrytą lakierem PvdF

Klasyfikacja ogniowa: B-s1-d0

- Laminat zabezpieczający: laminat monomeryczny UV na wydruk, mat

Produkcja graficzna - wytyczne graficzne

- Wydruk: UV płaski CMYK
- Projekt graficzny: istniejący, dostarczony przez Zamawiającego

Stanowisko 9.1/GA/2 – panel graficzny

- Gabaryty: 60x130cm
- Materiał: panel kompozytowy 4 mm ognioodporny, z powłoką aluminiową gr. 0,5mm, pokrytą lakierem PvdF

Klasyfikacja ogniowa: B-s1-d0

- Laminat zabezpieczający: laminat monomeryczny UV na wydruk, mat

Produkcja graficzna - wytyczne graficzne

- Wydruk: UV płaski CMYK
- Projekt graficzny: istniejący, dostarczony przez Zamawiającego

Stanowisko 9.1/GA/3 – panel graficzny

- Gabaryty: 60x130cm
- Materiał: panel kompozytowy 4 mm ognioodporny, z powłoką aluminiową gr. 0,5mm, pokrytą lakierem PvdF

Klasyfikacja ogniowa: B-s1-d0

- Laminat zabezpieczający: laminat monomeryczny UV na wydruk, mat

Produkcja graficzna - wytyczne graficzne

- Wydruk: UV płaski CMYK
- Projekt graficzny: istniejący, dostarczony przez Zamawiającego

2.9 Strefa 9.2

Nazwa zadania

Wymiana istniejącego panelu graficznego (pozioma płaszczyzna) w zabudowie 9.2/ME/2.

Wyszczególnienie i opis prac towarzyszących i robót tymczasowych

Zakres zadań w strefie 9.2 będzie obejmował w kolejności:

- zabezpieczenie miejsca budowy za pomocą taśm sygnalizacyjnych, wydzielających miejsce pracy oraz zabezpieczających inne elementy ekspozycji przed uszkodzeniem
- demontaż istniejącej ramki ekranu 12" oraz montaż powierzchni zabezpieczającej (opisano w osobno)
- demontaż istniejącego panelu graficznego zabudowy 9.2/ME/2 (pozioma płaszczyzna)
- montaż nowego panelu graficznego na zabudowie 9.2/ME/2
- uprzątnięcie terenu budowy, naprawa ewentualnych uszkodzeń powstałych w trakcie prac budowlanych i usunięcie odpadów.

Przygotowanie panelu graficznego

Panel graficzny wykonany zostanie w warsztacie wykonawcy.

Rozbiórki

Planuje się demontaż istniejącego panelu graficznego (pozioma płaszczyzna).

Stanowisko 9.2/ME/2B - panel graficzny

Dokumentacja

A3/9.2/1

- Gabaryty: 80x400cm gr. 4mm
- Materiał: panel kompozytowy FR ognioodporny 4mm, z powłoką aluminiową gr. 0,5mm z powłoką PvdF

Klasyfikacja ogniowa: B-s1-d0

- Laminat zabezpieczający: laminat monomeryczny UV na wydruk, mat

Produkcja graficzna - wytyczne graficzne

- Wydruk: druk atramentowy UV płaski CMYK
- Projekt graficzny: istniejący, dostarczony przez Zamawiającego

2.10 Strefa 9.6

Nazwa zadania

Wymiana tapety 9.6/TT/1P

Wyszczególnienie i opis prac towarzyszących i robót tymczasowych

Zakres zadania przyklejenia nowej tapety będzie obejmował w kolejności:

- zabezpieczenie miejsca budowy za pomocą taśm sygnalizacyjnych, wydzielających miejsce pracy oraz zabezpieczających inne elementy ekspozycji przed uszkodzeniem
- przyklejenie nowej tapety 9.6/TT/1P na tapetę istniejącą – tapetę nową należy spasować z istniejącą równo
- uprzątnięcie terenu budowy, naprawa ewentualnych uszkodzeń powstałych w trakcie prac budowlanych i usunięcie odpadów.

Przygotowanie wydruku

Tapeta będzie wydrukowana w warsztacie wykonawcy, montaż odbędzie się w docelowej lokalizacji na miejscu.

Rozbiórki

Brak

Stanowisko 9.6/TT/1P – tapeta tekstowa

Dokumentacja

A3-9.6-1

- Gabaryty: 100x100cm
- Materiał: Tapeta winylowa NW na nośniku fizelinowym (pcw na podkładzie fizelinowym) do zadruku tuszami lateksowymi, solwentowymi, uv.

Kolor/typ: kolor biały – wydruk wg projektu

Klasa reakcji na ogień: B-s1, d0

- Mocowanie: Nakładanie przy pomocy kleju do okładzin ściennych

Uwaga:

Kolor ścian w strefie 9.6: NCS S 8502-G – fragment ściany odmalować w przypadku powstania ewentualnych uszkodzeń.

Wymagania: Farba satynowa, wodorozcieńczalna, bez formaldehydów, odporna na zmywanie i szorowanie na mokro.

Produkcja graficzna wytyczne graficzne

- Wydruk: atramentowy CMYK
- Projekt graficzny: istniejący, dostarczony przez Zamawiającego

2.11 Strefa AR

Nazwa zadania

Montaż paneli graficznych w istniejących gablotach w strefie AR: AR/GA/1, AR/GA/3, AR/GA/4, AR/GA/5, AR/GA/6.

Wyszczególnienie i opis prac towarzyszących i robót tymczasowych

Zakres zadania w strefie AR będzie obejmowało w kolejności:

- zabezpieczenie miejsca budowy za pomocą taśm sygnalizacyjnych, wydzielających miejsce pracy oraz zabezpieczających inne elementy ekspozycji przed uszkodzeniem
- demontaż istniejących paneli graficznych w zabudowach: AR/GA1, AR/GA/3, AR/GA/4, AR/GA/5, AR/GA/6
- montaż nowych paneli graficznych w zabudowach: AR/GA1, AR/GA/3, AR/GA/4, AR/GA/5, AR/GA/6
- uprzątnięcie terenu budowy, naprawa ewentualnych uszkodzeń powstałych w trakcie prac budowlanych i usunięcie odpadów.

Przygotowanie wydruków

Panele graficzne będą wydrukowane w warsztacie wykonawcy (drukarnia), montaż odbędzie się w docelowej lokalizacji na miejscu.

Rozbiórki

Demontaż istniejących paneli graficznych. Gabloty istniejące – bez zmian.

AR/GA1, AR/GA/3, AR/GA/4, AR/GA/5, AR/GA/6 – panele graficzne

Dokumentacja

A3-AR-1

A3-AR-2

Panele kompozytowe AR/GA/1, AR/GA/3, AR/GA/4, AR/GA/5, AR/GA/6

- Gabaryty: 50x100cm gr. 4mm
- Materiał: panel kompozytowy FR ognioodporny 4mm, z powłoką aluminiową gr. 0,5mm z powłoką PvdF

Klasyfikacja ogniowa: B-s1, d0

- Laminat zabezpieczający: laminat monomeryczny UV na wydruk, mat

Produkcja graficzna – wytyczne graficzne

- Wydruk: UV płaski CMYK

Dokument i teksty: dostarczone przez Zamawiającego

2.12 Wejście na wystawę główną – uchwyt dla tablicy ze znakami zakazów

Nazwa zadania

Montaż tablicy ze znakami zakazu przy wejściu na wystawę główną.

Wyszczególnienie i opis prac towarzyszących i robót tymczasowych

Zakres zadania będzie obejmowało w kolejności:

- zabezpieczenie miejsca budowy za pomocą taśm sygnalizacyjnych, wydzielających miejsce pracy oraz zabezpieczających inne elementy ekspozycji przed uszkodzeniem
- montaż wspornika dla tablicy ze znakami zakazu do istniejącej bramki
- uprzątnięcie terenu budowy, naprawa ewentualnych uszkodzeń powstałych w trakcie prac budowlanych i usunięcie odpadów.

Przygotowanie wydruków

Wspornik dla tablicy przygotowany zostanie w warsztacie wykonawcy, montaż odbędzie się w docelowej lokalizacji na miejscu.

Rozbiórki

brak

Wsporniki dla tablicy

Dokumentacja

A3-WEJŚCIE-1

A3-WEJŚCIE-2

- Gabaryty: kątowniki 2x 50x50x4mm dł. 650mm, 2x 35x35x2mm dł. 650mm
- Materiał: kątowniki aluminiowe 2x 45x45x4mm dł. 650mm, 2x 35x35x2mm dł. 650mm

Klasa reakcji na ogień: A1

Wykończenie: malowanie proszkowe RAL 9005

- Mocowanie: mechaniczne na wkręty stożkowe M6 z nitonakrętką do istniejących słupków bramki

2.13 Strefy: CA, 1.3, 3.7, 8.3, 8.4, 9.1, 9.2 – zabezpieczenia monitorów 12"

Nazwa zadania

Montaż zabezpieczeń monitorów (arkusz przezroczystego poliwęglanu).

Lokalizacja: wystawa główna, Muzeum II Wojny Światowej, poziom -14, strefy:

CA, 1.3, 3.7, 8.3, 8.4, 9.1, 9.2

Stanowiska:

Strefa CA: CA/AW/1, CA/AW/2, CA/AW/3, CA/AW/4, CA/AW/5, CA/AW/6, CA/AW/7, CA/AW/8

Strefa 1.3: 1.3/GA/3, 1.3/GA/4, 1.3/GA/5

Strefa 3.7: 3.7/AW/1

Strefa 8.3: 8.3/AW/1, 8.3/AW/3, 8.3/AW/5, 8.3/ME/1, 8.3/ME/5, 8.3/ME/8

Strefa 8.4: 8.4/GA/12, 8.4/GA/15, 8.4/GA/21

Strefa 9.1: 9.1/GA/1

Strefa 9.2: 9.2/ME/1, 9.2/ME/2

Zadanie polegać będzie na montażu zabezpieczeń monitorów 12" (24 szt.) z poliwęglanu pod istniejącą obudową ekranu (ramka lub obudowa).

Wyszczególnienie i opis prac towarzyszących i robót tymczasowych

Zakres robót

Zakres zadań w ww. strefach będzie obejmował w kolejności:

- zabezpieczenie miejsca budowy za pomocą taśm sygnalizacyjnych, wydzielających miejsce pracy oraz zabezpieczających inne elementy ekspozycji przed uszkodzeniem
- demontaż ramki / obudowy istniejącej monitora
- montaż zabezpieczenia monitora
- ponowny montaż ramki / obudowy w sposób analogiczny do istniejącego
- uprzątnięcie terenu budowy, naprawa ewentualnych uszkodzeń powstałych w trakcie prac budowlanych i usunięcie odpadów.

Przygotowanie zabezpieczeń:

Zabezpieczenia monitorów zostaną wykonane (docięte do odpowiedniego formatu) w warsztacie wykonawcy - drukarnia, montaż odbędzie się w docelowej lokalizacji na miejscu.

Rozbiórki

Brak

Zabezpieczenia monitorów - arkusz poliwęglanu litego, przezroczystego.

Dokumentacja

A3-RAMKA

- Gabaryty: 200x260mm gr. 1,5mm
- Materiał: poliwęglan lity, bezbarwny, gr. 1,5mm

Reakcja materiału na ogień: B1 (trudno zapalny)

Uwagi inne:

Zabezpieczenie monitora 12" w strefie 9.2 w zabudowie 9.2/ME/2 należy skoordynować z wymianą panelu z grafiką na zabudowie 9.2/ME/2.

Ramki – zabezpieczenia monitorów – produkcja, analogicznie do istniejących

Ilość: 7 szt.

- Gabaryty: 270x330mm gr. 6mm
- Materiał: SWISS CDF – wysoko zagęszczona, zabarwiona na czarno płyta HDF o niskiej zawartości formaldehydów (klasa E1) wg normy EN 120.

Reakcja na ogień: B-s2, d0

Wykończenie: malowanie RAL

Kolor RAL 8008 (brązowy) – 3 szt.

Kolor RAL 9004 (czarny) – 4 szt.

2.14 Tablice informacyjne - produkcja

Tabliczka informacyjna „Awaria / Out of order”

Ilość: 5 szt.

2 – bez uchwytu

3 – z uchwytem kątownikiem mocowanym do tabliczki z tyłu

Produkcja graficzna

- Gabaryty: 5x20cm
- Materiał: spienione PCV, kolor czarny, gr. 5mm

Klasyfikacja ogniowa: B1- M1 (trudno zapalny i samogasnący)

Wytyczne graficzne:

Układ tekstu: wg projektu graficznego

Wydruk: UV Płaski CMYK

Dokument tekst: dostarczony przez Zamawiającego

Tabliczka informacyjna „Eksponat w konserwacji / Object in conservation”

1:

Ilość: 2 szt.

Produkcja graficzna

Gabaryty: 5x8cm

Materiał: spienione PCV, kolor czarny, gr. 5mm

Klasyfikacja ogniowa: B1- M1 (trudno zapalny i samogasnący)

Wytyczne graficzne:

Układ tekstu: wg projektu graficznego

Wydruk: UV Płaski CMYK

Dokument tekst: dostarczony przez Zamawiającego

2:

Ilość: 3 szt.

Produkcja graficzna

Gabaryty: 15x24cm

Materiał: spienione PCV, kolor czarny, gr. 5mm

Klasyfikacja ogniowa: B1- M1 (trudno zapalny i samogasnący)

Wytyczne graficzne:

Układ tekstu: wg projektu graficznego

Wydruk: UV Płaski CMYK

Dokument tekst: dostarczony przez Zamawiającego

Tablica z piktogramem o obowiązującym zakazie przejścia

Ilość: 4 szt.

Produkcja graficzna

Gabaryty: 20x20cm

Materiał: spienione PCV, kolor czarny, gr. 5mm

Klasyfikacja ogniowa: B1- M1 (trudno zapalny i samogasnący)

Wytyczne graficzne:

Wydruk: UV Płaski CMYK

Kompozycja graficzna: wg projektu graficznego

Dokument grafika: wg projektu graficznego

Tabliczka informacyjna „Proszę nie dotykać / Please do not touch”

1:

Ilość: 16 szt.

8 – bez uchwytu

8 – z uchwytem kątownikiem mocowanym do tabliczki z tyłu

Produkcja graficzna

Gabaryty: 7x20cm

Materiał: spienione PCV, kolor czarny, gr. 5mm

Klasyfikacja ogniowa: B1- M1 (trudno zapalny i samogasnący)

Wytyczne graficzne:

Układ tekstu: wg projektu graficznego

Wydruk: UV Płaski CMYK

Dokument tekst: dostarczony przez Zamawiającego

2:

Ilość: 4 szt.

Produkcja graficzna

Gabaryty: 20x20cm

Materiał: spienione PCV, kolor czarny, gr. 5mm

Klasyfikacja ogniowa: B1- M1 (trudno zapalny i samogasnący)

Wytyczne graficzne:

Układ tekstu: wg projektu graficznego

Wydruk: UV Płaski CMYK

Dokument tekst: dostarczony przez Zamawiającego

Tabliczka informacyjna „Zajęcia edukacyjne. Przepraszamy / Class In progress. Apologies for inconvenience”

Ilość: 1 szt.

Gabaryty: 25x35cm

Materiał: spienione PCV, kolor czarny, gr. 5mm

Klasyfikacja ogniowa: B1- M1 (trudno zapalny i samogasnący)

Produkcja graficzna – wytyczne graficzne:

Układ tekstu: wg projektu graficznego

Wydruk: UV Płaski CMYK

Dokument tekst: dostarczony przez Zamawiającego

Tablica z piktogramami o obowiązujących na wystawie głównej zakazach

Ilość: 1 szt.

Gabaryty: 40x100cm

Materiał: spienione PCV, kolor czarny, gr. 5mm

Klasyfikacja ogniowa: B1- M1 (trudno zapalny i samogasnący)

Produkcja graficzna – wytyczne graficzne:

Wydruk: UV Płaski CMYK

Kompozycja graficzna: wg projektu graficznego

Dokument grafika: wg projektu graficznego

Tablica „Strefa niedostępna / Restricted Area”

Ilość: 1 szt.

Gabaryty: 20x20cm

Materiał: spienione PCV, kolor czarny, gr. 5mm

Klasyfikacja ogniowa: B1- M1 (trudno zapalny i samogasnący)

Produkcja graficzna – wytyczne graficzne

Układ tekstu: wg projektu graficznego

Wydruk: UV Płaski CMYK

Dokument tekst: dostarczony przez Zamawiającego

3. Wymagania dotyczące właściwości użytych materiałów i wyrobów oraz niezbędne wymagania związane z ich przechowywaniem, transportem, warunkami dostawy, składowaniem i kontrolą jakości.

Szczegółowe wymagania odnośnie właściwości i parametrów materiałów i wyrobów opisano w pkt. 2 Wyszczególnienie i opis prac.

Przed rozpoczęciem produkcji wykonawca zobowiązany jest do dostarczenia Zamawiającemu oraz projektantowi specyfikacji technicznych wszystkich materiałów i elementów

stosowanych w procesie wytwarzania i wykańczania zabudów. Specyfikacje będą sprawdzane pod względem zgodności z wymaganiami zawartymi w specyfikacji oraz pod względem ich aspektu wizualnego.

Zabudowy oraz wydruki przygotowane i wykończone będą w warsztacie wykonawcy.

Zabudowy należy przechowywać w miejscu suchym oraz i zabezpieczonym, w odpowiednich warunkach wilgotności i temperatury które nie wpływają na ich strukturę, właściwości oraz aspekt wizualny.

Zabudowy do transportu pakowane powinny być oddzielnie, załadowane oraz zamocowane tak, by uchronić je przed uszkodzeniem. Wyładowanie i przeniesienie elementów do ich ostatecznej lokalizacji powinno odbywać się przez odpowiedni sprzęt do tego przeznaczony, przewidziany przez wykonawcę.

Wydruki należy pakować indywidualnie oraz oznaczyć rozmiarem, kodem i instrukcją użytkowania. Każdy uszkodzony podczas transportu element powinien zostać odrzucony i wydrukowany ponownie. Załadunek oraz transport powinien odbywać się przez specjalny sprzęt przystosowany do tego typu przewozów.

Wszystkie jednostki krzemianowych kulek powinny być transportowane w zamkniętych opakowaniach producenta. Miejsce, warunki składowania i transport powinny być przestrzegane zgodnie z wytycznymi producenta.

Wykonawca zobowiązany jest do ochrony otoczenia i konstrukcji budynku i urządzeń przed uszkodzeniami podczas dostarczania zabudów oraz wydruków.

4. Wymagania dotyczące sprzętu i maszyn niezbędnych lub zalecanych do wykonania usług.

Sprzęt użyty w trakcie realizacji usług objętych specyfikacją powinien spełniać wymagania obowiązujące w budownictwie, powinien być sprawny, spełniać wymagania BHP oraz posiadać instrukcję obsługi. Osoby obsługujące sprzęt powinny być odpowiednio przeszkolone. Sprzęt oraz wykonanie zadań powinno być zgodne z obowiązującymi przepisami w zakresie bezpieczeństwa pracy. Wykonawca zobowiązany jest przewidzieć wszystkie urządzenia i narzędzia wymagane do wykonania prac objętych specyfikacją na swój własny koszt. Wykonawca dostarczy Inspektorowi nadzoru kopie dokumentów potwierdzających dopuszczenie sprzętu do użytkowania, tam gdzie jest to wymagane przepisami.

5. Wymagania dotyczące środków transportu.

Meble i materiały zostaną przetransportowane pojazdami przeznaczonymi do tego rodzaju ładunku. Środki transportu powinny być zgodne z przepisami BHP i Ruchu Drogowego. Wykonawca jest zobowiązany do stosowania jedynie takich środków transportu, które nie wpłyną niekorzystnie na jakość wykonywanych robót i właściwości przewożonych materiałów.

6. Wymagania dotyczące wykonania dostaw i usług.

Wykonawca zobowiązany jest do stosowania tymczasowych i usuwalnych oznaczeń przewidzianej ostatecznej lokalizacji prac. Lokalizacja oznaczenia powinna zostać sprawdzona, w celu zgodności z rzutami załączonymi do dokumentacji wykonawczej. Wykonawca odpowiedzialny jest za sprawdzenie wszystkich zgodności wymiarowych na miejscu.

- Wydruki:

Podłoże powinno być oczyszczone i wysuszone. Wykonawca jest zobowiązany do odpowiedniego doboru kleju, podłoża i wydruku. Wydruki będą przyklejone w sposób trwały, powierzchnia będzie idealnie gładka, a krawędzie będą przycięte ostro, w sposób idealnie prosty. Ewentualny nadmiar kleju zostanie usunięty, w przypadku powstałych plam z kleju wydruk należy wykonać ponownie, na koszt wykonawcy.

- Zabudowy meblowe:

Zabudowy meblowe powinny być mocowane w sposób trwały i stabilny. Wszystkie elementy mocowane do ściany powinny montowane być po wcześniejszym upewnieniu się, że w ścianach, w pobliżu planowanych mocowań nie występują instalacje. Wykonawca ma obowiązek zapoznać się z ostatecznym wykorzystaniem mebla.

- Malowanie:

Wszystkie elementy znajdujące się w pobliżu, nieprzeznaczone do malowania należy dokładnie zabezpieczyć przed ewentualnym uszkodzeniem. Podłoże do gruntowania powinno być dokładnie oczyszczone. Farbę przed użyciem dokładnie wymieszać. Nakładać dwie warstwy farby.

- Kulki krzemianowe:

Jednostki kulek krzemianowych powinny być ukryte w specjalnie do tego przeznaczonych kasetach w gablotach.

7. Opis działań związanych z kontrolą, badaniami oraz odbiorem wyrobów i robót w nawiązaniu do dokumentów odniesienia.

Kontrola wykonania ekspozycji polega na sprawdzeniu wykonania zgodności z powołanymi normami przedmiotowymi i wymaganiami dokumentacji projektowej.

Kontrolę przeprowadza się celem oceny czy zostały spełnione wymagania dotyczące wymaganych prac w zakresie:

- zgodność z dokumentacją projektową
- kolorystyka, wielkość
- jakość zastosowanych materiałów i wyrobów z uwzględnieniem obowiązujących norm i specyfikacji
- prawidłowość przygotowanych podłoży
- jakość powłok

Grafiki należy oceniać z bliskiej i dalszej odległości w warunkach oświetleniowych występującej w danej przestrzeni ekspozycyjnej.

8. Wymagania dotyczące obmiaru dostaw i usług.

Jednostkami obmiarowymi są: szt., klp., m².

9. Opis sposobu odbioru dostaw i usług.

Podstawowym dokumentem odbioru jest protokół odbioru ostatecznego, sporządzony przez Zamawiającego. Gotowość dostaw i usług do odbioru zgłosi Zamawiającemu Wykonawca a odbioru dokona Zamawiający.

Podczas odbioru ocenie podlegać będzie kompletność oraz jakość wykonania.

Dokumenty wymagane do odbioru ostatecznego:

- dokumentacja projektowa;

- dokumentacja powykonawcza (z uwzględnieniem wszystkich zmian dokonanych w toku wykonania prac);
- szczegółowe specyfikacje techniczne;
- deklaracje i certyfikaty zgodności użytych materiałów;
- protokół odbioru dostaw i usług.

Dostawy i usługi, które zostaną nieodebrane należy wykonać ponownie lub je poprawić w wyznaczonym przez Zamawiającego terminie.

10. Opis sposobu rozliczenia robót tymczasowych i prac towarzyszących

Sposób płatności określony zostanie w umowie o realizację zamówienia pomiędzy Zamawiającym a Wykonawcą.

11. Dokumenty odniesienia – materiały wyjściowe

- Projekt wystawy stałej w budynku Muzeum II Wojny Światowej w Gdańsku – Tempora S.A
- Przedmiary robót – Tempora S.A
- Specyfikacje Techniczne wykonania i odbioru robót, dostaw i usług – Tempora S.A
- Projekt wykonawczy Modernizacja wystawy głównej w Muzeum II Wojny Światowej w Gdańsku – MAE Multimedia Art & Education SP. Z O.O
- Zlecenie, ustalenia robocze i wytyczne Zamawiającego
- Rozporządzenie Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 2 września 2014r. w sprawie zabezpieczenia zbiorów muzeum przed pożarem, kradzieżą i innym niebezpieczeństwem grożącym ich zniszczeniem lub utratą.

12. Spis rysunków

A0-1

A3-1.3-1

A3-1.3-2

A3-1.3-3

A3-2.1-1

A3-2.1-2

A3-3.4-1

A3-3.4-2

A3-5.0-1

A3-5.0-2

A3-5.0-3

A3-5.0-4

A3-5.0-5

A3-5.0-6

A3-5.0-7

A3-5.0-8

A3-6.4-1

A3-6.4-2

A3-6.4-3

A3-6.5-1

A3-6.5-2

A3-6.5-3

A3-6.5-4

A3-6.5-5

A3-8.4-1

A3-8.4-2

A3-9.1-1

A3-9.1-2

A3-9.2-1

A3-9.6-1

A3-AR-1

A3-AR-2

A3-WEJŚCIE-1

A3-WEJŚCIE-2

A3-RAMKA