

Sala 9.1
Wyposażenie:
9.1/ME/1
- obraz (tapeta) demontaż i wymiana istniejącej
- panele szklane - demontaż i wymiana
ubytki w ścianie działowej należy naprawić, zaszpachlować
Materiał:
szkło hartowane
Grubość szkła: 8mm
Druk:
Uv na szkło wg plików graficznych
Mocowanie:
mechaniczne w konstrukcji ściany działowej, z wykorzystaniem istniejących elementów dystansowych (18 szt.)
Uwaga:
przed przystąpieniem do montażu tafli szklanych należy zlokalizować w ścianie działowej istniejące przewody elektryczne (kable oświetlenia led).

9.1/GA/1, 9.1/GA/2, 9.1/GA/3 panele graficzne
- demontaż trzech istniejących paneli graficznych i montaż trzech nowych, sposób montażu analogiczny do istnieją

Materiał:
panel kompozytowy 4mm
wymiary: 60x130cm

uwaga: przed przystąpieniem do produkcji panelu 9.1/GA/1, należy dopasować otwór pod monitor 12" oraz przyciski w panelu graficznym.

Kolorystyka wyposażenia:
- wg projektu graficznego

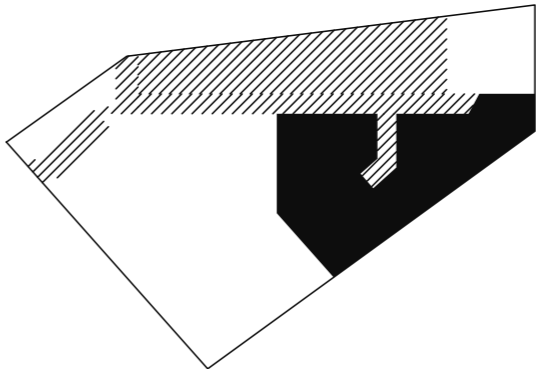
Elektryka i teletechnika:
brak

UWAGI FORMALNE:
1. AUTOREM ARANŻACJI WYSTAWY JEST FIRMA TEMPORA S.A RUE DE SUISE,29 BRUKSELA, BELGIA., W TYM AUTORZY: Carlos da Cunha Ferreira, Antoine Goldschmidt, Charlotte Aglave.
2. AUTOREM ARCHITEKTURY BUDYNKU JEST STUDIO ARCHITEKTONICZNE "KWADRAT" SP. Z O.O., UL. ŚWIĘTOPEŁKA 59a, 81-524 GDYNIA.
3. MODERNIZACJA WYSTAWY W MUZEUM II WOJNY ŚWIATOWEJ JEST MODYFIKACJĄ FRAGMENTÓW ARANŻACJI ISTNIEJĄCEJ I FUNKCJONUJĄCEJ WYSTAWY.
4. PROJEKTOWANE ZMIANY ZOSTAŁY WPROWADZONE ZGODNIE Z WYTYCZNYMI PRZESTRZENNYMI I MERYTORYCZNYM ZAMAWIAJĄCEGO (MUZEUM II WOJNY ŚWIATOWEJ W GDAŃSKU).
5. TREŚĆ GRAFICZNA I TEKSTOWA ELEMENTÓW EKSPOZYCJI WG MATERIAŁÓW DOSTARCZONYCH PRZEZ MUZEUM II WOJNY ŚWIATOWEJ.

UWAGI PROJEKTOWE:
1. WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE.
2. KAŻDA ZMIANA I ODSTĘPSTWO OD PROJEKTU WYMAGA UZGODNIENI I MUSI ZOSTAĆ ZAACEPTOWANA PRZEZ PROJEKTANTA.
3. OPISY ELEMENTÓW EKSPOZYCYJNYCH I ODNIESIENIA WG CZĘŚCI OPISOWEJ DOKUMENTACJI.
4. PODŁĄCZENIA SPRZĘTU OŚWIETLENIOWEGO NALEŻY WYKONAĆ ZGODNIE Z PROJEKTEM WYKONAWCZYM INSTALACJI ELEKTRYCZNYCH ORAZ DETALI MONTAŻOWYCH ELEMENTÓW EKSPOZYCYJNYCH.
5. SZCZEGÓŁOWE WARUNKI PRZEPROWADZENIA ROBÓT WG OPISU.



LOKALIZACJA
STREFA 9.1



Inwestycja:
PROJEKT WYKONAWCZY MODERNIZACJI WYSTAWY W MUZEUM II WOJNY ŚWIATOWEJ W GDAŃSKU
Inwestor:
Muzeum II Wojny Światowej
Plac W. Bartoszewskiego 1, Gdańsk 80-862
Branża:
ARCHITEKTURA - ARANŻACJA WNĘTRZ
Faza:
PROJEKT WYKONAWCZY
Jednostka projektowa:
TT Studio
ul. Minogi 1b/10; 80-840 Gdańsk
Projektował: arch. wnętrz Monika Szumińska
Sprawdził: mgr inż. arch. Tomasz Torbus
Nazwa rysunku:
STREFA 9.1 WIDOK 01



Data:
maj 2019

Skala:
1:50
Format:
A3
Jednostki:
cm
Numer rysunku:
A3-9.1-2