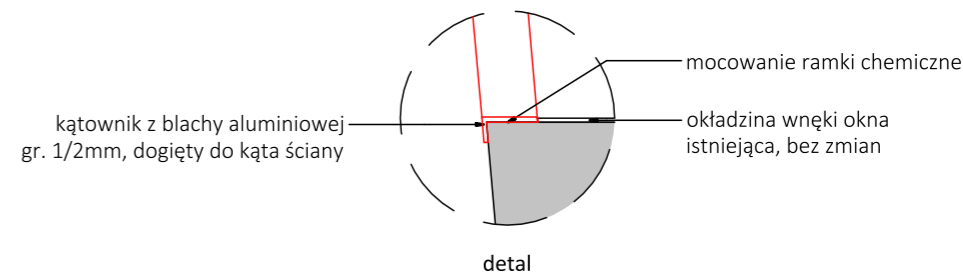
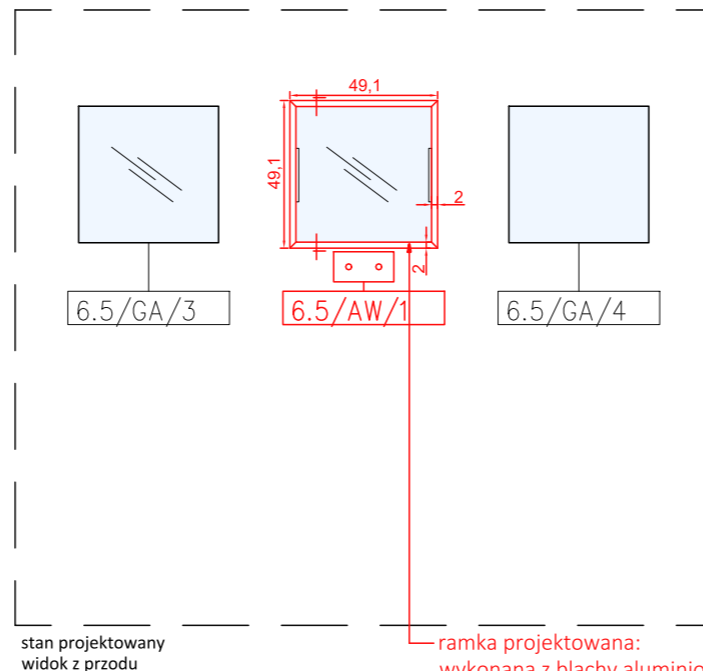
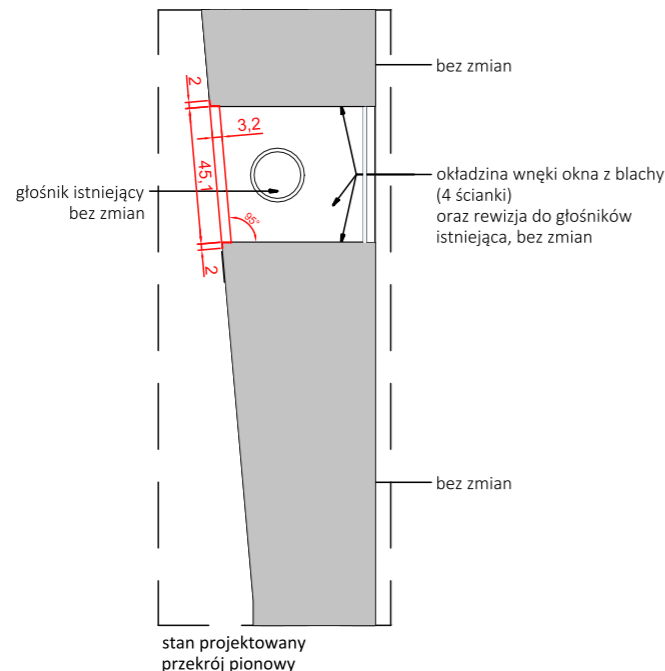
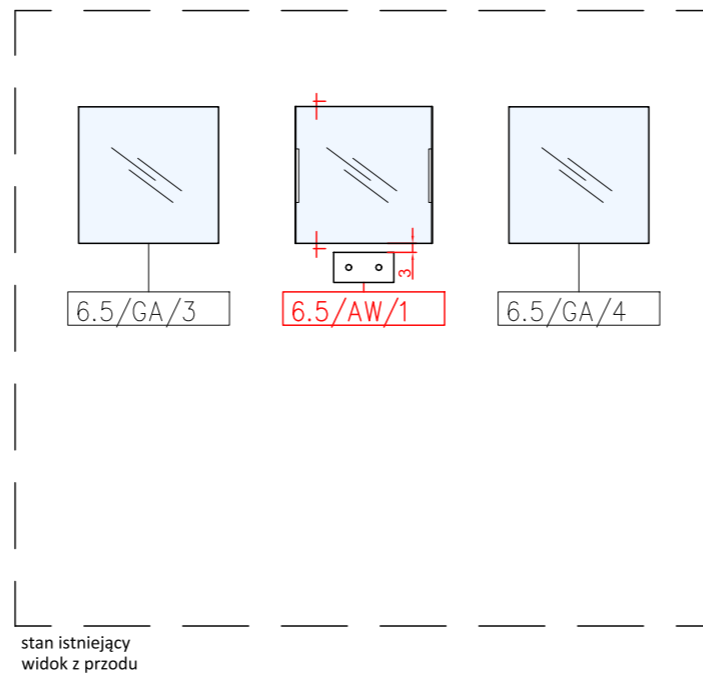
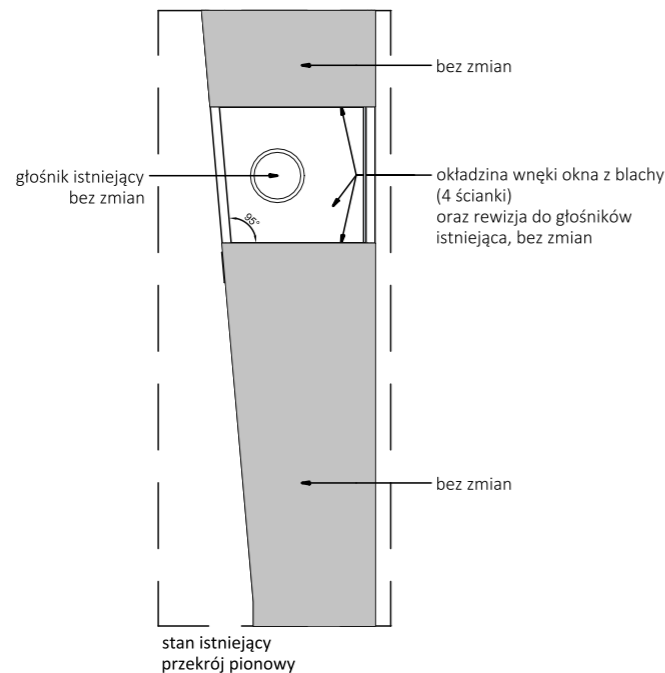


ZABUDOWA: 6.5/AW/1  
Okno w ścianie działowej  
dla projekcji



Sala 6.5

Wyposażenie:

6.5/AW/1, 6.5/TG/1, 6.5/AW/2 - montaż ramki zabezpieczającej kawędzie okna w ścianie działowej

Materiał:

blacha aluminiowa gr. 1-2mm wygięta w  
kątownik dopasowany do kąta nachylenia  
ściany, łączenie kątowników pod kątem 45  
stopni

uwaga: wymiary należy domierzyć na miejscu; przed montażem ramki należy przygotować istniejącą powierzchnię krawędzi okna

Kolorystyka wyposażenia:

malowanie proszkowe RAL7016

Mocowanie:

chemiczne, na klej

Elektryka i teletechnika:

```

    brak

```

- ramka projektowana:
  - wykonana z blachy aluminiowej gr. 1/2mm wygiętej w kątownik, dopasowany do kąta ściany,
  - łączenie kątowników pod kątem 45 stopni
  - kątowniki malowane proszkowo RAL 7016,
  - mocowanie ramki chemiczne na klej

\* wymiary należy dopasować na miejscu do kąta pochylenia ściany

UWAGI FORMALNE:

1. AUTOREM ARANŻACJI WYSTAWY JEST FIRMA TEMPORA S.A RUE DE SUISE, 29 BRUKSELA, BELGIA., W TYM AUTORZY:

Carlos da Cunha Ferreira, Antoine Goldschmidt, Charlotte Aglave.

2. AUTOREM ARCHITEKTURY BUDYNKU JEST STUDIO ARCHITEKTONICZNE "KWADRAT" SP. Z O.O., UL. ŚWIĘTOPEŁKA 59a, 81-524 GDYNIA.

3. MODERNIZACJA WYSTAWY W MUZEUM II WOJNY ŚWIATOWEJ JEST MODYFIKACJĄ FRAGMENTÓW ARANŻACJI ISTNIEJĄCEJ I FUNKCJONUJĄCEJ WYSTAWY. PROJEKTOWANE ZMIANY ZOSTAŁY WPROWADZONE ZGODNIE Z WYTYCZNYMI PRZESTRZENNYMI I MERYTORYCZNYM ZAMAWIAJĄCEGO (MUZEUM II WOJNY ŚWIATOWEJ W GDAŃSKU).

5. TREŚĆ GRAFICZNA I TEKSTOWA ELEMENTÓW EKSPOZYCJI WG MATERIAŁÓW DOSTARCZONYCH PRZEZ MUZEUM II WOJNY ŚWIATOWEJ.

UWAGI PROJEKTOWE:

1. WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE.

2. KAŻDA ZMIANA I ODSTĘPSTWO OD PROJEKTU WYMAGA UZGODNIENI I MUSI ZOSTAĆ ZAAKCEPTOWANA PRZEZ PROJEKTANTA.

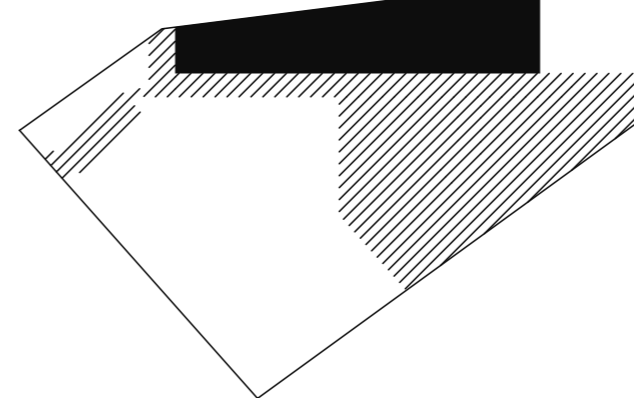
3. OPISY ELEMENTÓW EKSPOZYCYJNYCH I ODNIESIENIA WG CZĘŚCI OPISOWEJ DOKUMENTACJI.

3. OPIS ELEMENTÓW EKSPOZYCYJNYCH ODNIESIENIA WŁOŻYĆ DO OPISOWEJ DOKUMENTACJI.

4. PODŁĄCZENIA SPRZĘTU OŚWIETLENIOWEGO NALEŻY WYKONAĆ ZGODNIE Z PROJEKTEM WYKONAWCZYM INSTALACJI ELEKTRYCZNYCH ORAZ DETALI MONTAŻOWYCH ELEMENTÓW EKSPOZYCYJNYCH.

5. SZCZEGÓŁOWE WARUNKI PRZEPROWADZENIA ROBÓT WG OPISU.

LOKALIZACJA  
STREFA 6.5



Projekt:  
PROJEKT WYKONAWCZY MODERNIZACJI WYSTAWY  
W MUZEUM II WOJNY ŚWIATOWEJ W GDAŃSKU

Nazwa i adres obiektu:  
Muzem II Wojny Światowej  
Plac W. Bartoszewskiego 1, Gdańsk 80-862

**Branża:**  
**ARCHITEKTURA - ARANŻACJA WNĘTRZ**

Faza:

## PROJEKT WSTĘPNY

---

Jednostka projektowa:  
TT Studio  
ul. Minogi 1b/10; 80-840 Gdańsk

Projektował:	arch. wnętrz Monika Szumińska
Sprawdził:	mgr inż. arch. Tomasz Torbus

Nazwa rysunku:  
STREFA 6.5 RAMKA Z KĄTOWNIKÓW  
6.5/AW/1



studio

Data:	kwiecień 2019
-------	---------------

<i>Skala:</i>	<i>Format:</i>	<i>Jednostki:</i>
1:25	A3	cm

		Numer rysunku:

**A3-6.5-2**